

KSKR

No.231

2017  
Oct.

10

奈良県自閉症協会 NEWS

きずな

The Kizuna

<http://www.eonet.ne.jp/~asn/>

発行人：  
関西障害者定期刊行物協会  
編集人：奈良県自閉症協会  
支部長&事務局：河村由二  
〒639-1005  
大和郡山市矢田山町 84-10  
購読料1部 100円  
会員は会費に含まれています。

一九九六年五月一日発行第三種郵便物承認 毎月(1・2・3・4・5・6・7・8の日)発行

**第**48回衆議院選挙の投開票は2017年10月22日(日曜日)に行われ、期日前投票は10月11日～10月21日です。今回は昨年6月に選挙権年齢が20歳以上から18歳以上に引き下げられた中での衆院選です。この記事を書いている17日現在、うれしいメールをいただきました。それは会員Yさんの息子さんの「期日前投票に期日前投票に行ってきました」という体験記です。

『会員の皆さま、今日は肌寒い一日となりました。不透明な解散&総選挙となりましたが、26歳になった長男と期日前投票を済ませ、少し気持ちは軽くなりました。毎回、「次の選挙につなげる経験!」と、彼が選挙権を得て以来、解禁で投票しています。投票用紙に自分で選んで書く候補者名を、大声で唱えながら書いたり、「お母さん、誰書く?」とたずねたり、隣の投票ブース(私)のカンニング、立会人の人にテレビ番組や好きな芸能人の話を聞いてもらったり…と課題満載で、いろいろと準備はしてみるのですが、毎回いろんな出来事があり、大目に見たり、目をつぶったりしながら、1回1回、経験を重ねています。今回は添付ファイルの当方手順のイラストと、手順書で、自宅で予習?して投票にいきました。私は”カンニング予防”のため、早々に投票を済ませ、

長男の様子を見守っていましたが、静かに候補者リストをじっくり眺めながら、まずは順調に1つ目の投票を済ませました。2つ目の政党名を書く長男の表情がこわばり、思わず手助けしそうになりました。次の瞬間、驚いたことに、私の方ではなく、身知らぬ選挙管理委員の男性のほうを見て、「字、間違えた」と訴えたのです。記述台に鉛筆は置いてありますが、消しゴムはありません。立会人は「二重線を引いて…」と声かけと身振りで教えてくださり、長男は落ち着いて支持に従い、静かに記入しました。最高裁国民審査の用紙と2枚をもって「ここに入れる?」と、また、立会人に確認しながら、投票を済ませました。継続は力なり。まさか今日、こんなご褒美があるなんて!投票が終わってから、ミスに気づいたとき(いつもは瞬間湯沸し器!)自力で落ち着いて対応できたこと、正しい方法に従い無効票にならず有効票を投じたこと、嬉しい!と褒めて帰りました。18歳以上の選挙権のお持ちの方、選挙に行きましょう!いろんな経験、一緒にしましょう!皆さんの一票は、間違いなく、清く潔い一票です。(Y) PS、次回選挙があれば、親子でライトアップブルーのTシャツ着ていこうとおもいます!』という内容です。また、このメールを受けてIさんは、

以前の選挙投票での息子さんの失敗談を語っておられました。

『Iです。今は、グループホームのあるS町に住所を移したので、息子は世話人さんと期日前投票をしていますが、移る前は一緒に投票に行きました。事前に、候補者の名前や党名をリハーサルして行きましたが、帰ってから、何て書いたかを訪ねると「〇〇(自分の名前)と書いた」と言う返事。何でそうなるかと思ったら、受付の人から投票用紙を貰う時「ここに名前を書いてください。」と渡されるので、「〇〇」と自分の名前を書いたようです。今は、どうしてるか。連泊の14日か15日に期日前投票をグループホームのメンバーと一緒に済ませていると思いますが。』

これらの文章を読むにつけ思い出されることがあります。それは、2014年12月の衆議院選挙の際に、東京都港区の投票所で、字を書けず口頭での意思表示も難しい自閉症者について、付き添った母親が区職員による代理投票を依頼したところ「意思確認ができない」と投票を拒否された。という事案です。当時マスコミにも広く取り上げられ、日本自閉症協会が選挙管理委員会等に、「自閉症・知的障害者等の選挙権行使への支援を求める声明」を一般社団法人日本自閉症協会会長山崎

晃資名で出しました。以下内容を再掲載しておきます。1. 投票所に行ったが投票できない…2014年12月7日に、東京都港区において、自閉症と知的障害のある青年が、成人して初めての選挙となる衆議院議員選挙に、期日内投票をするため投票所に行ったが、投票できないという事態が生じた。青年は口頭や筆談での意思表示が苦手なため、投票所には家族も同行し、選挙管理委員会職員に代理投票を申し出た。投票所に掲示された候補者名一覧から指さすことも困難なので、候補者名を記入した紙片を見せるなどの方法を家族が提案したが、選挙管理委員会側は、本人の意思を確認する方法が見いだせないとして、投票補助を断り、投票はがきを当協会は、会員であるこの家族からの要請をうけ、総務省及び東京都・港区等の選挙管理委員会と折衝し、以下のように、この事態

の解決を図った。  
2. 代理投票での選挙公報紙等による意思確認を…201年の公職選挙法改正により、成年被後見人にも選挙権が認められ、自閉症や知的障害のある人の投票参加が増えている。投票時に自署できない人には、2名の投票補助者がついて代理投票してもらえるが、投票補助者は投票所の事務員に限られるため、選挙人本人との意思疎通が重要である。代理投票の際に、本人が口頭で意思を伝えられない場合には、投票所に掲示してある候補者一覧表から候補者を指さす方法が一般的であるが、自閉症や知的障害のある人には、それもできない人が多い。総務省は、本人意思の確認方法を投票所管理者の判断に委ねるとしている。最もわかりやすい意思確認方法は、選挙公報紙を示して、本人がその中から候補者を指さす方法である。投票所に備えてあ

る公報紙を用いてもよい。他人に見えないように、別室かパーティションで囲んで行う。長年実施している東京都国立市では、まず公報紙全体を本人に見せ、次にゆっくり開いて指さしてもらう。指さしが不確実ならもう一度繰り返す。これで確定できないときには、付き添い者等との事前協議で、白紙投票としている。選挙人本人が候補者名を書いた紙片を投票補助者に示す方法も可能であるが、投票補助者は、それを参考にしても、本人の意思を確認して代筆することとなっている。上記の青年について、1枚ごとに候補者の名前を書いたカードを全員分作り、投票補助者の前でその中から1枚を選ぶ方法を、家族がその後思いついた。この方法は、東京都・港区の選挙管理委員会も実施可能とのことである。  
この件を受け、各都道府県の選挙

管理委員会が自閉症の人たちへの対応に留意された結果かその後、投票拒否をされた事案は聞いていませんが、定型発達の人たちは簡単に投票できるのに比べ、自閉症など発達障害の人には、周りの人たちの支援配慮が必要であり、とりわけ、家庭で事前リハーサルをするなど努力していることを多くの人に知ってもらえたらと思います。奈良県でもできるだけ多くの自閉症の人たちが無事選挙投票できることをお祈りいたします。

(河村)



### 国連 ESCAP アジア太平洋障害者の十年

中間年評価に関するハイレベル政府  
間会合について

日程: 2017年11月27日(月)  
~12月1日(金)

場所: 中国障害者スポーツ管理センター(中国残疾人体育运动管理中心)  
(中国・北京)

<http://www.caspd.org.cn/>

<http://en.caspd.org.cn/>

\* ESCAP および中国障害者連合会(CDPF)の共同開催

目的:

- ・アジア太平洋障害者の十年およびインチョン戦略の中間年評価
- ・SDGs および権利条約との相乗効果により、域内の障害インクルーシブ社会を目指す政策を議論
- ・後半五年の戦略実施を加速するための成果文書の採択

1. 議題案について

A. 事務レベル会合

(11月27日~29日)

1. 事務レベル会合の開会

(a) 開会の辞

(b) 議長団の選出

(c) 議案の採択

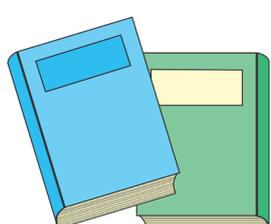
2. 『アジア太平洋障害者の「権利を実現する」インチョン戦略』とSDGsと障害者権利条約との関係性  
(a) インチョン戦略とSDGsとの連結

(b) インチョン戦略と障害者権利条約との連結

(c) インクルーシブな開発を進めるうえでの障害関連データの価値と課題

3. インチョン戦略実施の進捗状況の評価

4. 「北京宣言およびインチョン戦略の実施を加速するための行動計画

<p>(案)」の検討</p> <p>5. アジア太平洋障害者「ワーキンググループ」の活動に関する中間年評価と、後期の構成メンバーについて</p> <p>B. 閣僚級会合 (11月30日～12月1日)</p> <p>6. 閣僚級会合の開会 (a) 開会の辞 (b) 議長団の選出 (c) 議案の採択</p> <p>7. アジア太平洋における持続可能な障害インクルーシブ開発に関する閣僚級パネル</p> <p>8. インチョン戦略の実施を加速するための今後の政策</p> <p>9. 「北京宣言および行動計画」の採択</p> <p>10. 会議報告の採択</p> <p>11. 閉会</p> <p>11. 参加登録について 下記 ESCAP サイトで事前オンライン</p>	<p>登録が開始されている。 <a href="http://www.unescap.org/events/high-level-intergovernmental-meeting-midpoint-review-asian-and-pacific-decade-persons">http://www.unescap.org/events/high-level-intergovernmental-meeting-midpoint-review-asian-and-pacific-decade-persons</a></p> <p>・政府ならびに民間団体の登録申込を受け付けている。(申込期限は、10月13日とされている)</p> <p>・障害のある参加者への合理的配慮としては、次のリクエストが可能。(リクエスト期限は、9月30日とされている)</p> <p>①英語字幕 ②国際手話通訳 ③空港、ホテル、会議場間の車いす用車両(バン) ④デジタル形式の会議資料、英文点字資料 ⑤その他(可能な範囲で対応とのこと)*ただし、会議場の詳細、ホテル情報などは、サイト上に明記されていない。</p>	<p><b>社会福祉法人瑞宝会運営施設における虐待事件についての声明</b></p> <p>平成29年9月19日</p> <p>栃木県自閉症協会 会長 宮下 陽子 一般社団法人 日本自閉症協会 会長 市川 宏伸</p> <p>平成29年9月11日に社会福祉法人瑞宝会が運営する障害者支援施設ピ・ブライトにおいて、入所者に暴行をはたらいた職員が逮捕されました。被害にあった入所者の男性は腰の骨を折った上に、内臓に損傷を受けるといふ重症を負いました。幸いにも現在は回復に向かっていますが、被害に遭われたご本人とご家族が受けた心身の痛み、苦しみを思うとやりきれない思いです。被害に遭</p>
<p>われたご本人とご家族に心よりお見舞い申し上げます。</p> <p>このような虐待行為は、決して容認できません。障害者の人権を守るための法律として、平成24年に「障害者虐待防止法」、平成28年には「障害者差別解消法」、「栃木県障害者差別解消推進条例」が施行されました。しかしながら、昨年は相模原市の津久井やまゆり園であのような痛ましい事件が発生し、その後も、障害者を守り支援する立場である施設職員による虐待があるという事実、落胆と憤りを禁じえません。</p> <p>社会福祉法人瑞宝会運営施設における虐待事件については、今後、事件の真相が明らかになっていくことと思われまふ。当該法人においては、捜査に全面的に協力し、この事実に対して深く反省し、適切な責任を取</p>	<p>られることを願います。</p> <p>今回、私たちは、障害者を守る法律が施行されたのにもかかわらず、実際には遵守されていない現実を知るところとなりました。障害者施設の適切な運営を指導する立場である、栃木県と宇都宮市には、当該法人に対しての指導監督が適切であったかを検証し、事実を明らかにしてほしいと願います。</p> <p>県内において、二度とこのような虐待事件がおこらないように再発防止の対策を講じることを強く要望します。</p> <p>虐待は、個人としての尊厳を踏みこむるものであり、決して許されるものではありません。自閉症の人たちを含むすべての障害のある人たちが、その尊厳を重んぜられ、その尊厳にふさわしい生活を安心して送る</p>	<p>ことができるように、私たちも、より一層関係機関との連携をはかり、虐待や差別のない社会になるよう、理解啓発活動に努めてまいりたいと思ひます。</p> 

### 栃木県自閉症協会が再発防止 求める

「瑞宝会」虐待で声明

宇都宮市の社会福祉法人「瑞宝会」が運営する同市の知的障害者支援施設「ピ・ブライツ」で入所者の男性(28)が重傷を負った事件を受け、県自閉症協会(宮下陽子会長)と日本自閉症協会(市川宏伸会長)は19日、県や同市に対し、再発防止に取り組むよう求める声明を発表した。声明では、2016年に「障害者差別解消法」が施行されたが、今回の事件や昨年相模原市の障害者施設「津久井やまゆり園」で入所者19人が刺殺された事件などが発生したことに言及。「障害者を守り支援する立場である施設職員による虐待があるという事実、落胆と憤りを禁じ得ない」と訴えている。

また、瑞宝会に対しては「捜査に

全面的に協力し、深く反省し、適切な責任を取られることを願う」とし、県や宇都宮市には「指導監督が適切であったかを検証し、事実を明らかにしてほしい」と強く要望している

【萩原桂菜】

2017年9月20日毎日新聞

### 障害者虐待に「落胆と憤り」 県自閉症協会が声明

宇都宮市の知的障害者支援施設で入所者男性が重傷を負った事件を受け、県自閉症協会(宮下陽子会長)は19日、日本自閉症協会と連名で声明を発表した。声明は

「障害者を守り支援する立場である施設職員による虐待があるという事実、落胆と憤りを禁じ得ない」と強調。2016年施行の障害者差別解消法、12年施行の障害者虐待防

止法など、障害者を守る法整備がされる中、16年7月に相模原障害者施設殺傷事件が起きるなど「実際には順守されていない」と指摘している。

事件があった宇都宮市の知的障害者支援施設の運営法人には捜査への全面協力、深い反省、適切な責任を取ることを要求。一方、県や宇都宮市には法人への指導監督の検証、事実解明を求め「二度とこのような虐待事件が起こらないように再発防止の対策を講じること」を求めた。

下野新聞9月20日

2017年(平成29年)9月20日(水) 13版 栃木県版  
県自閉症協会が「津久井やまゆり園」再発防止を求める  
「瑞宝会」虐待で声明  
宇都宮市の社会福祉法人「瑞宝会」が運営する同市の知的障害者支援施設「ピ・ブライツ」で入所者の男性(28)が重傷を負った事件を受け、県自閉症協会(宮下陽子会長)と日本自閉症協会(市川宏伸会長)は19日、県や同市に対し、再発防止に取り組むよう求める声明を発表した。声明では、2016年に「障害者差別解消法」が施行されたが、今回の事件や昨年相模原市の障害者施設「津久井やまゆり園」で入所者19人が刺殺された事件などが発生したことに言及。「障害者を守り支援する立場である施設職員による虐待があるという事実、落胆と憤りを禁じ得ない」と訴えている。また、瑞宝会に対しては「捜査に全面的に協力し、深く反省し、適切な責任を取られることを願う」とし、県や宇都宮市には「指導監督が適切であったかを検証し、事実を明らかにしてほしい」と強く要望している。【萩原桂菜】

### (私の視点) 法定雇用率引き上げ 障害者賃金、公費で補填を

川上輝昭

厚生労働省は5月末、一定割合以上の障害者を雇用することを事業主に義務づける障害者の法定雇用率を段階的に引き上げると発表した。身体障害者、知的障害者に加え精神障害者も雇用率算定の対象とし、現在の目標2・0%を来年4月から2・2%に、2020年度末までに2・3%に引き上げるといったものだ。

障害者雇用の目標引き上げは望ましいが、現実には厳しい。昨年6月時点で、2・0%を達成しているのは従業員1千人以上の企業では59%だが、50~100人だと46%にとどまる。年ごとに改善されているとはいえ、特別支援学校高等部卒業者の就職率は約30%にすぎず、ハローワークでの障害者の職業紹介状

況を見ても、就職希望者の60%弱しか職に就けない。

現状を踏まえれば、障害者の雇用拡大を事業主に働きかけるだけでは十分な効果は期待できない。雇用に際して賃金や職場環境などで課題が大きいからであろう。課題解決のため新しい発想をもとに提案したい。

まずは賃金の問題だ。現状では障害者が最低賃金の除外対象となることも多いが、原則として全障害者に対して最低賃金を保障する。そのうえで、客観的な労働評価が最低賃金額に達しない場合、公的支出により差額を補う制度を創設してほしい。労働評価は、障害者本人の意向を踏まえ、事業主と、ハローワークや障害者職業センターで就労支援に携わる職場適応援助者(ジョブコーチ)が担うことが考えられる。

障害の程度によっては、就労できずに生活保護の対象となった方が、就労時より実収入が多いケースもあり、賃金の公的補填(ほてん)と生活保護の関係については詳細な検討が必要になる。それでも、障害者の雇用と生活保障、社会参加の視点から検討の価値はあると考える。

もう一つ、職場環境の改善について提案したい。障害者が働く職場では事業主に合理的な配慮が求められており、働きやすいように職場を改善することが不可欠だ。設備の改修が必要となることもある。助成金制度が設けられているものの、手続きが煩雑で、助成金額が改修に必要な額より大幅に少ないという現場の声も聞く。この制度の改善を望む。

同時に、障害者は複雑な作業工程

を苦手とすることも多く、事業主は仕事の内容を可能な限り分かりやすく単純化する工夫も求められる。障害のある人が働きやすい環境は、障害のない人にも働きやすい環境であることを忘れてほしい。

安倍内閣は主要政策に「働き方改革」を挙げ、女性も男性も、若者も高齢者も、障害者も難病者も、各自のニーズにあった納得のいく働き方を実現するという。素晴らしい目標が看板倒れにならないよう障害者の雇用促進を期待したい。

（かわかみてるあき 名古屋女子大学特任教授〈障害福祉〉）

朝日新聞

2017年9月23日05時00分

## 北朝鮮による弾道ミサイル発射に係る対応について

平成29年9月15日付で厚生労働省各課からの各都道府県関係者への事務連絡がありました。

武力攻撃事態等において武力攻撃から国民の生命、身体及び財産を保護し、並びに武力攻撃の国民生活及び国民経済に及ぼす影響を最小とするため、武力攻撃事態等における国民の保護のための措置に関する法律（平成十六年法律第百十二号）の規定に基づき、国、地方公共団体等は相互に連携協力し、国民保護措置の的確かつ迅速な実施に万全を期すこととされております。

現下の国際情勢に鑑み、北朝鮮による弾道ミサイル等が万が一、我が国領域内に落下する可能性も考慮し、貴部局におかれては、各自治体の危機管理部局と緊密に連携し、医

療機関及び社会福祉施設等においても、下記事項について適切に取り組みされるよう、御指導等をお願いいたします。

なお、「弾道ミサイル落下時の行動等について」（平成29年4月21日付け消防国第38号消防運第24号）を参考に、別紙のとおり、弾道ミサイルが落下する可能性がある場合に取りべき行動例について取りまとめたので、各医療機関及び社会福祉施設等や地域の実態に応じた対応を検討する際に御活用ください。（詳細については、国民保護ポータルサイト（<http://www.kokuminhogo.go.jp/>）を御確認ください。）

### 記

1 医療機関及び社会福祉施設等において、当該自治体の国民保護計画を参考にしながら、屋内だけでなく屋外での活動も含め様々な状況を具体的に想定しつつ、地域の実情に応

じた具体的な対応方策について検討すること。

なお、検討に当たっては、以下の関連通知等を参考にすること。

2 各医療機関及び社会福祉施設等において、Jアラート等を通じて緊急情報が発信された際の利用者等の避難誘導等の安全確保の方策について、全職員で共通理解を図っておくこと。

3 医療機関及び社会福祉施設等の設置者等は、自治体の危機管理部局や関係機関と連携強化を図ること。

4 医療機関及び社会福祉施設等の設置者等は、自治体の危機管理部局と連携した避難訓練を検討すること。

### （留意事項）

・利用者等の実態に応じた安全指導を行うこと。

・政府としては、国民の安心・安全の確保に万全を期しており、利用者

等を必要以上に不安にさせることがないように十分配慮すること。

### 【関連通知等】

○児童福祉施設等における児童の安全の確保について（平成13年6月15日雇児総発402号）

○学校・保育施設等の臨時休業の要請等に関する基本的考え方について（平成21年9月24日事務連絡）

○病院におけるBCPの考え方に基づいた災害対策マニュアルについて（平成25年9月4日医政指発0904第2号）

（別紙）

弾道ミサイルが落下する可能性がある場合にとるべき行動例について（平成29年4月21日付け消防国第38号、消防運第24号「弾道ミサイル落下時の行動等について」を参考に作成）

1. Jアラートを活用した緊急情報が発信された場合の行動例

○ミサイルが日本に落下する可能性がある場合は、Jアラートを通じて、防災行政無線等で特別なサイレン音とともにメッセージが流れるほか、緊急速報メール等によって緊急情報が発信されるので、メッセージが流れたら、落ち着いて直ちに次の行動をとることが求められる。

### 【屋外にいる場合の行動例】

・近くの建物（できれば頑丈な建物）や地下などに避難する。

・近くに適当な建物がない場合は、物陰に身を隠すか地面に伏せ、頭部を守る。

### 【屋内にいる場合の行動例】

・できるだけ窓から離れ、できれば窓のない部屋へ移動する。

### 【自動車の車内にいる場合の行動例】

・車は燃料のガソリンなどに引火する恐れがあるため、車を止めて近くの建物（できれば頑丈な建物）や地下街などに避難する。周囲に避難で

きる建物や地下街などが無い場合、車から離れて地面に伏せ、頭部を守る。

## 2. ミサイルが着弾した場合の行動例

○ミサイルが着弾した場合に取るべき行動の例は以下の通り。

・近くにミサイルが着弾した場合は、屋外にいる場合は、口と鼻をハンカチで覆いながら、現場から直ちに離れ密閉性の高い屋内の部屋または風上に避難する。

屋内にいる場合は、換気扇を止め、窓を閉め、目張りをして室内を密閉する。

・弾頭の種類に応じて被害の様相や対応が大きく異なるため、テレビ・ラジオ・インターネット等を通して、情報収集に努めるとともに、行政からの指示があればそれに従って、落ち着いて行動する。 以上



## 映画 精神病院のない社会 大熊一夫監督ごあいさつ

日本の精神病院には凡そ30万人が入院しています。その半分以上は、幽閉された状態です。自由意志や自己決定をなく奪われて、つまり、奴隷状態なのです。

新聞記者だった私は48年前に、アルコール依存症を装って精神病院に潜入し、『ルポ・精神病棟』を新聞に連載しました。その単行本は30万部も売れました。しかしながら、日本の監獄型治療装置群はびくともしません。

これが60年以上も昔の事なら、世界の国々の精神保健は、押しなべてこんな大収容主義でした。しかし、いまやこの種の人権を奪う治療装置が有効でないことは、世界の常識です。

世界は変動しています。イタリアは1999年に県立精神病院のすべてを閉じました。2017年には、国立の司法精神病院さえ閉じました。今残るのは、5000床たらずの私立精神病院と、各州に散った数百人分の保安施設だけです。

かつて約12万人もの精神疾患の人が収容されていた精神病院が消えて、その12万人が普通の市民に戻りました。それで何が起こったか。な一んにも起きません。

トリエステの町は精神病院を閉じて37年になります。精神病棟の代わりに地域精神保健サービス網を敷いて、精神疾患の人々を支えています。重い病気の人が、在宅で支えられているのです。

私は80歳の年金生活者ですが、“現代の奴隷”を置き去りにして、あの世とやりに旅立つわけには参り

ません。  
繰り返しますが、日本の監獄型治療装置は恐ろしく野蛮です。時代遅れです。この事実を、多くの日本国民に知っていただきたいと思って、映画『精神病院のない社会』の作成を思いつきました。ドイツの映像大学の学生、西村きよしさんが、撮影に録音に、八面六臂の手助けをしてくれました。

80歳の手習いを、お笑ください。  
2017・9・5



## “2017” 全国統一パイロットウォークに参加してきました



10月1日の秋晴れの日、日本全国で一斉に開催されるパイロットウォークに初めて親子で参加してきました。

集まったメンバーのアイスブレイクでは音楽療法「歌って笑って健康づくり」の優しく包まれるようなご指導の先生のリードで、いっぱい歌ったり身体で音楽を楽しんだり！

そして、秋晴れの古都奈良を、ゆっくり楽しみながら、三条通から猿沢池へく高速餅つきで有名な〇〇堂では思わず立ち止まり！？)、そして終点興福寺五十二段の石段下で記念撮影し、顔見知りになったもの同

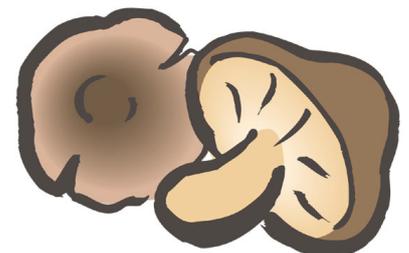
士わいわいおしゃべりして解散。

時間・距離にしたら、本当に短時間・短距離のウォークで、無理なく、飽きず、楽しめるウォーキングでした。私たち親子は、ちゃっかりライトアップブルーのTシャツで参加してきました！

長男の一番のお楽しみは、行き帰りの近鉄電車での移動と参加者にスポンサーからいただいた”飲み物”でしたが、それぞれに楽しみ、色づく秋を楽しめました。

皆さんも、是非、敷居の低いこのような活動に、ご家族でご参加ください！

(当会の啓発イベントにも取り入れていきたい！)普段は見えない”絆”が再発見できますよ！(Y)



# 医療・福祉従事者のための 発達障害臨床セミナー

日時

2017年11月12日(日)  
12:40~17:20 (受付開始 11:40)

会場

KOKUYO HALL (コクヨホール)  
東京都港区南1丁目8番地35号  
JR品川駅港南口(東口)より徒歩5分



参加費 1,000円(資料代として:当日受付にて現金徴収)  
定員 300名(先着順)  
(発達障害支援の分野で、医療・保健・福祉・教育・就労  
関係業務に従事している方向けの講演になります)

12:40~ 開講式

13:00~15:00 基調講演

## 「女性の発達障害～隠れた困難さに気づき、寄り添う支援へ～」

講師:神尾 陽子先生 (国立精神・神経医療研究センター

精神保健研究所 児童・思春期精神保健部長)

### 第1部

#### 神尾 陽子先生プロフィール

京都大学医学部卒業。ロンドン大学精神医学研究所(児童青年精神医学)修了。京都大学医学部附属病院精神神経科助手、米コネティカット大学フルブライト客員研究員、九州大学大学院人間環境学研究院助教授を歴任され、現在は国立精神・神経センター精神保健研究所 児童・思春期精神保健部 部長、山梨大学客員教授、お茶の水大学客員教授。



15:15~17:15 パネルディスカッション

## 「女性の発達障害 ～その特徴と必要な配慮～」

### 第2部

【コーディネーター】金 樹英(発達障害情報・支援センター 児童精神科医長)

【パネリスト】 笠原 麻里(駒木野病院 児童精神科 診療部長)

三栞 優子(神奈川県中央児童相談所 虐待対策支援課 児童福祉司)

小林 真理子(山梨英和大学 副学長)

【コメンテーター】 市川 宏伸(日本発達障害ネットワーク 理事長)

神尾 陽子(国立精神・神経医療研究センター

精神保健研究所 児童・思春期精神保健部長)

17:15~17:20 閉講式

#### 【申し込み】

発達障害情報・支援センターホームページ(トップページ左下)より、申込フォームに従って直接お申込みください。ホームページ以外の申込方法を希望される方は、下記【お問い合わせ】先にご連絡ください。

応募締切 平成29年10月19日(木)

\*入場には事前申込が必要です。

\*ご参加いただける方へは別途ご連絡を差し上げます。

#### 【お問い合わせ】

国立障害者リハビリテーションセンター 企画・情報部

発達障害情報・支援センター 林・叶野

TEL: 04-2995-3100 (内線2591, 2592)

FAX: 04-2995-3137 Mail: [ML-hattatu-seminar@rehab.go.jp](mailto:ML-hattatu-seminar@rehab.go.jp)

主催:国立障害者リハビリテーションセンター発達障害情報・支援センター、厚生労働省  
後援:文部科学省(予定)、発達障害者支援センター全国連絡協議会、日本発達障害ネットワーク

「第32回国民文化祭・なら2017」「第17回全国障害者芸術・文化祭なら大会」

# 全国から 障害のある人の アート作品が 奈良に大集合!



公式ホームページ  
はこちらから!

## 全国障害者作品展

【お問合せ】  
第17回全国障害者芸術・文化祭実行委員会事務局  
全国障害者作品展担当(株式会社アステム内)  
【TEL】  
0570-037-690 (受付:平日10:00~18:00)

奈良県文化会館 1階 特別展示室 展示室A・B 2017/11/23(祝)-25(土) 9:00-17:00

奈良県奈良市登大路町6-2 TEL:0742-23-8921 近鉄奈良駅1番出口より東へ徒歩約5分 41台(有料)

同時開催

金澤翔子 特別展

1階 展示ロビーで揮毫イベントも  
行います! 11/24(金) 14:00~

【金澤翔子(かなざわしょうこ)】1985年、東京生まれ。ダウン症と診断される。2005年銀座書廊で初個展後、東大寺などで揮毫・奉納、個展を開催。2012年大河ドラマ「平清盛」の題字を担当。

他県連携特別展

厚生労働省採択サテライト開催県(新潟県、長野県、愛知県、大分県)からの招待作品を展示します!



## 奈良県障害者作品展

【お問合せ】  
奈良県健康福祉部障害福祉課  
【TEL】  
0742-27-8517

かしはら万葉ホール 3階 展示ギャラリー 2017/10/19(木)-24(火) 休 10/23(日) 9:00-17:00 (24日は12:00まで)

奈良県橿原市小房町11-5 TEL:0744-29-1300 近鉄大和八木駅から徒歩約20分(車で約5分) または近鉄畷傍御陵前駅から徒歩約15分 約450台(無料)

奈良県文化会館 2階 展示室C・D・E 2017/11/23(祝)-28(火) 休 11/27(日) 9:00-17:00 (28日は12:00まで)

同時開催

障がい者作品展

はーと+++ かしはら万葉ホール 3階 展示ギャラリー

2017/10/19(木)-24(火) 休 10/23(日)  
9:00-17:00 (24日は12:00まで)

▶お問合せ:橿原市・高取町・明日香村地域生活支援協議会事務局(橿原市障がい福祉課) TEL:0744-22-8184

2017 日中韓/バリエーション

-書-なら展

2017/11/23(祝)-30(木)  
10:00-18:00

▶お問合せ:公益財団法人日本チャリティ協会 TEL:03-3341-0803

きらつ都・なら 2階 スペース

奈良県奈良市橋本町3-1  
近鉄奈良駅から徒歩 約4分

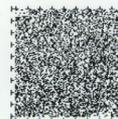


国文祭  
障文祭  
なら2017  
9.1<sup>2017</sup> FRI → 11.30<sup>THU</sup>

全国初の一体開催!

第32回国民文化祭・なら2017  
第17回全国障害者芸術・文化祭なら大会

やまとしうるはし、おもしろし



音声コード(専用の読み上げ装置  
等で読み取ると、音声で情報をお聞  
きいただけます)

## 意義深い一体開催

編集委員 松井重宏

「第32回国民文化祭なら2017(国文祭)」と「第17回全国障害者芸術・文化祭なら大会(障文祭)」が、きょう1日、県内を会場に開幕する。国文祭は名称にある通り、市民が取り組む文化活動を発表、交流する全国規模の大会で、今回初めて障文祭と一体開催。障害の有無にかかわらず、すべての人が文化、芸術を通して感動を共有できる大会が目指されており、その意義を再確認したい。

両祭は、それぞれ文部科学省、厚生労働省の所管で、開始時期も異なるなど、これまで別の催しとして行われてきた。それが一体開催されることで発信力の向上や経費節減などの効果に加え、新たな価値の創出、

発見も期待されている。来年以降も同時実施の予定で、県開催を機に二つの“文化の祭典”が新たな一歩を踏み出す。

イベントでは、目で見るだけでなく手でも触れることができるなど五感で楽しむ展覧会や車いすダンスパフォーマンス、バリアフリー映画祭などを実施。各会場で手話や点字による通訳も積極的に導入する。

両祭がテーマに掲げるのは「日本文化の源流を探る」「文化の今を楽しむ」「文化芸術立国の礎を築く」「障害のある人とない人の絆を強く」の4点。この中では県が持つ豊かな歴史文化が強く打ち出されているが、同時に、県内には、障害者の文化芸術活動で全国の先駆けとなった草分け的存在の「たんぼぼの家」があることも忘れてはならない。また桜井

市の男性が専用盤を開発、世界に広まった視覚障害者囲碁の国際大会も開かれ、発祥の地をアピールする良い機会になりそうだ。

実施されるイベントは計103件で、会場となるのは県内すべての37市町村。加えて恒例の「県大芸術祭」も同時開催されるとあって、11月30日までの3カ月間は身近なところで、さまざまな文化芸術イベントに出会えるだろう。全国から訪れる出演者や観客を歓待するとともに、県民自らも積極的にイベントに参加、楽しむことで祭りを盛り上げたい。

県内で開かれる全国規模の催しといえば昭和59年の第39回国民体育大会「わかくさ国体」を思い出す。あれから30年以上たち新たな課題も浮上しているが、一方で同大会が

県スポーツのレベル向上に果たした成果は、今も確かに受け継がれている。一過性のイベントに終わらせない。そのための努力、取り組みも行政だけでなく文化団体や県民全体で考えるべき課題になる。

【奈良新聞2017年9月1日金曜時評】



## 障害者の事業所 雇用と居場所守る支援を

雇用だけではなく、居場所としての役割にも注目したい。「(スタッフに)話を聴いていただき、悩みを解決できた」。岡山市の30代男性は、障害者の事業所について、自費出版した手記にそう記す。

対人関係が難しく、高校卒業後は自宅にひきこもったりアルバイトを転々とした。発達障害と診断された後、市内の事業所で働き始め、生活が安定したという。

こうした場をどう守るかが問われる。事業所が廃業し、障害者を大量に解雇するケースが相次いでいる。7月に同じグループが運営する倉敷、高松市の計7事業所で約280

人が失業した。名古屋市などでも同様の事態が起きた。

問題となっているのは、障害福祉サービスの一つ「就労継続支援A型事業所」だ。障害者と雇用契約を結び最低賃金以上を払った上で、軽作業などの職業訓練をする。近年急増し、全国に約3600カ所ある。特に岡山県内は160カ所余に上り、人口比で熊本県に次ぎ2番目に多いという。3千人以上が通う。

事業所には国から福祉サービスの給付金として利用者1人当たり1日5千円前後が払われる。3年で1人最大240万円の障害者雇用の助成金も受け取れる。雇用契約を結ばないB型事業所もあるが、助成金の対象外だ。

このため、A型に助成金などを目当てに企業が参入し、一部で質の

低いサービスが問題視されてきた。厚生労働省は今年4月、給付金を賃金に充てるのを改めて禁止し健全化を促した。助成金の支給要件も厳しくし、相次ぐ廃業につながった可能性がある。

一方的に解雇された人の憤りは当然だ。障害者総合支援法は廃止する事業所に、利用者が継続してサービスを受けられるよう便宜を求めているが、倉敷市の5事業所を解雇された約220人のうち、多くの人は再就職が決まっていない。事業所の責任が問われるとともに、事業申請時や開始後の自治体のチェックはどうだったのか。検証が必要だろう。

多くの事業所は適切な運営に努めている。民間企業は従業員の2・0%以上の障害者を雇う義務があるが、この法定雇用率を達成した企業は岡

山県内の場合で半数余にすぎない。そうした中でA型事業所が一定の受け皿となってきたことも確かだ。

健全な事業所を育てるための課題は最低賃金を払える仕事をどう確保するかである。事業所の自助努力は当然として、自治体の支援も検討すべきだ。県内にはB型事業所を中心に仕事を仲介するNPO法人があるが、こうした工夫を広げれば、企業なども仕事を依頼しやすくなろう。

国はA型事業所を含む障害福祉の報酬について来年4月の改定を検討中だ。同じ時期に企業の法定雇用率も2・2%に引き上げる。これを機に障害者雇用の拡大につなげていくことが求められる。

山陽新聞 0909 社説

## 厚労省 障害者就労支援に実績反映 賃向上へ報酬に差

各地で障害者の大量解雇が相次いでいる障害者の就労支援事業について、厚生労働省は13日、障害者の賃金水準や活動実績に応じて、事業所に支払う報酬額に差をつける方針を固めた。質の向上を図るのが狙いで、来年4月の報酬改定で実施する。

同日開かれた有識者チームに考え方を示した。問題となっているのは、障害者が働きながら技能を身につける「就労継続支援A型事業所」。全国に約3600カ所あり、本来は自らの事業の収益で障害者に賃金を支払う仕組みだが、国の給付金を賃金に充てているケースがある。

厚労省は今年4月の省令改正で、

給付金の充当を原則禁止。7月以降、経営悪化を理由に岡山県倉敷市や高松市、名古屋市で障害者の大量解雇が相次いでいる。

厚労省は、魅力ある製品の開発や販路拡大などで収益を得て、障害者に適切な賃金を支払っている事業所を評価するため、平均賃金や事業収入、一般企業への就労移行などの実績を報酬に反映させる考えだ。

毎日新聞 2017年9月14日 (共同)



## 倉敷障害者解雇 法人が再生法申請 地裁監督命令、グループ2社も

倉敷市内で障害者の就労継続支援A型事業所が閉鎖し、多数の利用者が一斉解雇された問題で、施設を運営していた一般社団法人「あじさいの輪」(同市片島町、江草寛幸代表理事)と、2社のグループ企業が岡山地裁に民事再生法の適用を申請し、地裁から監督命令を受けていたことが25日、分かった。

民間信用調査会社・東京商工リサーチ岡山支店によると、負債総額は調査中。今後、財産処分などには、選任された監督委員の弁護士の同意が必要になる。民事再生では、地裁の開始決定が出れば、事業再生を目指すことになるが、棄却されれば通常

は破産手続きに移行する。

グループ企業は江草氏が代表取締役を務める「プロジェ」(2013年設立、資本金750万円)と、「あじさいの花」(市川孝子代表取締役、14年設立、同1千万円)。本社はともに「輪」と同じ同市片島町。

プロジェは倉敷市内でウナギ養殖場や飲食店を営むほか、経営コンサルティングも手掛ける。「花」は13年設立の「輪」とともに市内でA型事業所を複数開設、「輪」の4事業所は経営不振などを理由に7月31日に閉鎖した。「花」の事業所は運営を続けている。

山陽新聞 2017年9月25日 (2017年09月25日 23時36分 更新)



**世界中の映画祭で笑顔と涙の大喝采!**  
**ディズニー・アニメーションを通じて、奇跡を起こした家族の記録**

**2017年アカデミー賞®長編ドキュメンタリー映画賞最有力!**

-   
 2016年  
サンダンス映画祭  
監督賞
- 2016年  
テルライド・マウンテン映画祭  
観客賞
- 2016年  
パークシャー国際映画祭  
観客賞
- 2016年  
フルフレーム映画祭  
観客賞
- 2016年  
ナンタケット映画祭  
観客賞
- 2016年  
放送映画批評家協会  
ドキュメンタリー賞
- 2016年  
サンフランシスコ国際映画祭  
観客賞
- 2017年  
シネマ・アイ・オナーズ  
アンフォゲッタブル賞
- 2017年  
アニー賞  
特別業績賞

# ぼくと魔法の言葉たち



【監督】ロジャー・ロス・ウィリアムズ(アカデミー賞®短編ドキュメンタリー賞受賞作「Music by Prudence」)  
 【原作】「ディズニー・セラピー 自閉症のわが子が教えてくれたこと」(ビジネス社刊) 【製作】ジュリー・ゴールドマン「アイ・ウェイウェイは謝らない」  
 【出演】オーウェン・サスカインド / ロン・サスカインド / コーネリア・サスカインド / ウォルト・サスカインド ほか  
 2016年/アメリカ/英語/91分/ビスタ/5.1ch/DCP/カラー/原題:Life, Animated/日本語字幕:松浦美奈/後援:字幕監修:一般社団法人日本自閉症協会/配給:トランスフォーマー  
 © 2016 A&E Television Networks, LLC. All Rights Reserved. (5) (R)

[www.transformer.co.jp/m/bokutomahou/](http://www.transformer.co.jp/m/bokutomahou/)



**言葉をなくした少年を変えたのは、家族の愛とディズニーのキャラクターたちだった!**



何が起きても、  
あなたを  
愛し抜いて、  
守ってみせる



**愛する息子オーウェンは2歳の時に  
突然、言葉を失ってしまった——。**



それでも“信じる”ことを諦めなかった家族は、  
やがて大きな奇跡を起こす。  
サンダンス映画祭で鳴り止まない大喝采を浴びた、  
愛と希望のハートフル・ドキュメンタリー



自閉症により2歳で言葉を失い、孤独な世界に閉じ込められた少年オーウェン。本作は、彼が家族の愛情とサポートのもと、大好きなディズニー・アニメーションを通じて徐々に言葉を取り戻していった様子と、障害を抱えながらも底抜けに明るく、前向きに社会と向き合い、自立を勝ち取るまでの姿をユーモアたっぷりに、そして感動の涙とともに描く傑作ドキュメンタリーだ。

メガホンを取ったのは、アフリカ系アメリカ人監督として初めてオスカーを受賞した経歴を持つロジャー・ロス・ウィリアムズ。劇中には映画に感動したディズニー社から異例の使用許諾を受け、ディズニー・アニメーションの名作たちが数多く登場している。

**『リトル・マーメイド』『ライオン・キング』『ピーター・パン』…  
ディズニー・アニメーションのキャラクター達が橋渡しとなって、  
少年と家族は再び、絆を取り戻す！**



サスカインド家の次男オーウェンは、2歳から言葉を失い、6歳まで誰ともコミュニケーションを取れなくなってしまっていた。失意に暮れながら過ごす父と母は、ある日、オーウェンが発する意味をなさないモゴモゴとした言葉が、彼が毎日擦り切れるほど観ていたディズニー・アニメーション『リトル・マーメイド』に登場するセリフであることに気づいた。意を決した父が、オーウェンが大好きなディズニーキャラクターのオウム“イアーゴ”になりきって語りかけると、まるで魔法のように、オーウェンが言葉を返した！数年ぶりの息子の言葉にこみ上げる涙をこらえながら、イアーゴとしての会話を続ける父。こうして、父と母、そして兄による、ディズニー・アニメーションを通じた「オーウェンを取り戻す」ための作戦が始まった！

DOGWOOD AND ABE INDIEFILMS PRESENT A MOTTO PICTURES PRODUCTION "LIFE ANIMATED" DIRECTED BY JEFFREY STARK & JEFFREY GRIFFIN PRODUCED BY MEGAN GIBBY & TOM BERGMANN  
EXECUTIVE PRODUCERS CAROLYN HEPBURN CHRISTOPHER CLEMENTS PRODUCED BY RON SUSKIND EXECUTIVE PRODUCERS MARKLY THOMPSON ROBERT DEBITETTO ROBERT SHARENOW  
PRODUCED BY DAVID TEAGUE PRODUCED BY JULIE GOLDMAN PRODUCED BY ROGER ROSS WILLIAMS IndieFilms

毎年4月2日は、国連の定めた世界自閉症啓発デーです。

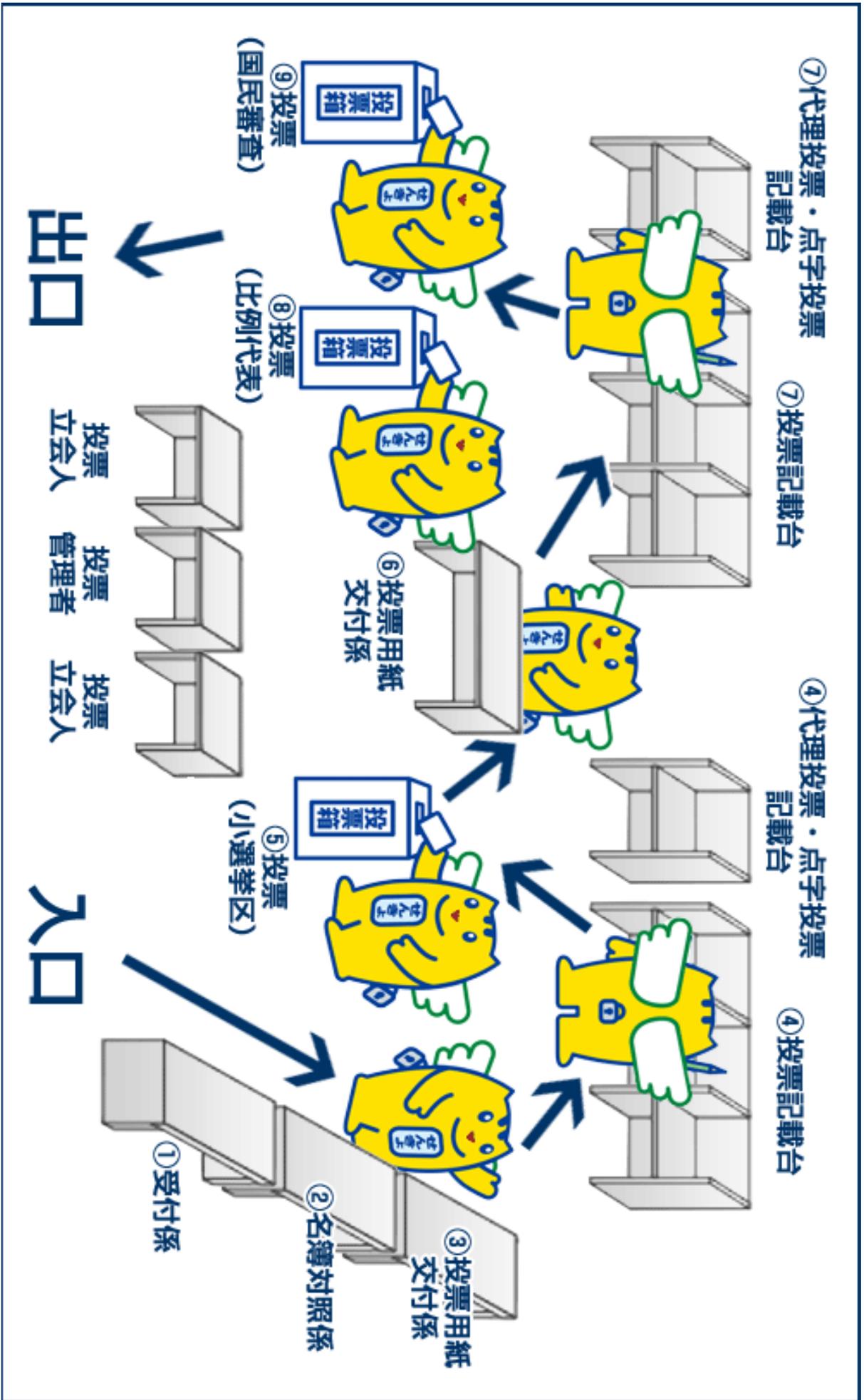
監督：ロジャー・ロス・ウィリアムズ(アカデミー賞® 短編ドキュメンタリー賞受賞作「Musio by Prudence」)  
原作：「ディズニー・セラピー 自閉症のわが子が教えてくれたこと」(ビジネス社・刊) 製作：ジュリー・ゴルトマン  
出演：オーウェン・サスカインド、ロン・サスカインド、コーネリア・サスカインド、ウォルト・サスカインド  
2016年 / アメリカ / 英語 / 91分 / ビスタ / 5.1ch / カラー / DCP / 原題：Life, Animated / 日本語字幕：松浦美奈  
後援：字幕監修：一般社団法人日本自閉症協会 配給：トランスフォーマー 宣伝協力：lem

www.transformer.co.jp/m/bokutomahou/  
@bokutomahou f www.facebook.com/bokutomahou





# 第48回衆議院選挙の投票手順



# 第48回衆議院選挙の投票について

## 小選挙区選挙

全国295の選挙区ごとに行われ、有権者は**候補者名**を記載して投票します。



結果

当	○川○太	10万票
	○田○江	8万票
	○山○男	3万票
	○木○子	1万票

得票数の最も多い候補者が当選となります。

## 比例代表選挙

全国11の選挙区(ブロック)ごとに行われ、有権者は**政党名**を記載して投票します。



結果

○○党 400万票		△△党 300万票	
当	○田○江	当	○中○治
当	○川○夫	当	○永○樹
当	○山○郁		○崎○太
	○木○代		○水○夫
(3人当選)		(2人当選)	

政党の得票数に基づいてドント式<sup>®</sup>により各政党の当選人の数が決まり、各名簿の当選人の数までの順位のもの当選となります。

## 最高裁判所裁判官国民審査

裁判官ごとに行われ、有権者は、辞めさせたい意思があれば×印を、なければ何も記載せずに投票します。



結果

	罷免可	罷免不可
○本○男	50万票	500万票
○崎○郎	50万票	500万票
○山○子	100万票	450万票
○谷○之	300万票	250万票

罷免可が罷免不可の票数を超えた場合、その裁判官は罷免されます。

発行人：関西障害者定期刊行物協会  
 住 所：〒543-0015  
 大阪市天王寺区真田山2-2 東興ビル4F  
 編集人：河村 舟二  
 定 価：100円