

KSKR

No.266

2020
Sep.

9

奈良県自閉症協会 NEWS

きずな

The Kizuna

<http://www.eonet.ne.jp/~asn/>

発行人:

関西障害者定期刊行物協会

編集人: 奈良県自閉症協会

支部長&事務局: 河村舟二

〒639-1005

大和郡山市矢田山町 84-10

購読料1部 100円

会員は会費に含まれています。

新型コロナウイルス感染防止のためと称して、

これまで私たち団体をはじめ各自閉症関係者に対し、厚労省をはじめ各機関から多量の指示やお願いの文書が出されました。今おこなわれている、令和2年の国勢調査も調査員との非接触を図るため、できる限りインターネットで回答をするように希望されています。これらの取り組みは、「新しい生活様式」といわれ、環境の変化に敏感な自閉症スペクトラムの人達にとっては戸惑いの多い毎日だと思われます。国立障害者リハビリテーションセンター企画・情報部発達障害情報・支援センターによるアンケート結果では、「新しい生活様式に取り組む中で困っていることは何ですか？」の問いに、

1. 熱中症を防ぐために、時々マスクを外したいが、外してもいいタイミングの判断がむずかしい
2. オンラインでの申し込みや支払いなど、いろいろな手続きがよくわからず混乱する
3. ネット通販だと買い物をしすぎ

てしまい、お金に関する心配事が増えた

4. お店のレジに並ぶ時、どこに並べばいいのか、またどの方向に進むかよくわからなくなる。等があげられていました。反面、よかったこととして、

○人と接する機会が少なくなり、人間関係のストレスが減った

○在宅勤務で通勤がなくなり（減り）、身体的な疲労が減った。

○在宅勤務で、自分の好きな環境、静かな環境で作業ができるようになり、集中力が上がった。

○Web ミーティングツールや通販の利用など、新たなスキルが身についた。

○公共交通機関や店内の人が少なく、距離も保たれるので、とても快適だった。

○電話での診察になり、通院の負担が減った。

○家にずっといる状態でも、罪悪感を感じずに過ごすことができた。

○イベントがオンラインで行われるようになり、参加しやすくなった。

等、発達障害当事者にとって案外メリットが多かったことに驚かされました。（全文は発達障害情報・支援センターのHPをご覧ください）また一般社団法人日本自閉症協会では、コロナ禍での自閉症スペクトラムの本人と家族および支援者の現状と今後に向けてのアドバイスについて、市川宏伸会長、内山登紀夫先生、本田秀夫先生、その他の参加で懇談がなされ、ネット配信されています。今回は第一回ということで
○本人・家族編「コロナ時代の当事者の不安や、その対応」と、
○支援者（親を含む）ストレス編「コロナ時代の支援者のメンタル維持について」の懇談2本が揚げられています。今後も続けていく予定のようです。興味深い内容ですので、ぜひご覧ください。それにしてもこのコロナの収束はいつになるのでしょうか。みなさま、感染防止にくれぐれもご注意ください。（河村）

今回の7月豪雨について令和2年7月29日付で山形県に向けて厚労省から出された災害時の対応と留意事項「避難所等で生活する障害児者への配慮事項等について」（厚労省HP参照）は奈良県にとっても参考となる内容です。災害発生等により避難所等で生活する障害児者とそのご家族への支援に当たっては、障害特性等により特段の配慮が必要となることから、別添の内容に留意していただきますよう、よろしくお願いいたします。と鑑文にありました。（河村）

インクルーシブ教育とは真逆の日本(河村)…特別支援学校、

生徒増で開校続々 教室不足が深刻に…少子化で子どもの数が減り、学校の統廃合も進むなか、障害のある子どもらが通う特別支援学校が次々に開校している。朝日新聞の取材では、2018年度以降の3カ年に全国で17校が開校し、さらに今後、全国で36校の新設計画がある。専門的な支援教育を望む保護者が増えたことなどで、支援学校に通う子どもはここ10年で約2割増加。深刻な教室不足が背景にある。47都道府県の教育委員会に取材したところ、支援学校は18年度から今年度までに、東京や神奈川、愛知など12都道府県が17校を開校。さらに来年度以降、埼玉、東京各6校、福岡3校など、19都道府県に36校の新設計画がある＝表。ほとんどが子どもの

増加による教室不足への対応だった。昨年度、教室が足りず、会議室などを教室に転用した支援学校は、すべての都道府県にあった。文部科学省によると、全国の小中高校に通う児童生徒数は1985年度の2226万人をピークに、昨年度は1280万人にまで減少し、学校も約4万2千校から7千校減った。一方、支援学校に通う子どもは2009年度に11万7千人だったのが、昨年度までに2万7千人増えて14万4千人に。知的障害のある子が約9割を占める。学校数は116校増え、1146校となった。昨年5月の文科省の調査では、全国の支援学校で計3162教室が不足していた。国の有識者会議は支援学校が最低限備えるべき施設などの設置基準をつくるよう求め、文科省が検討中だ。

2020年8月23日

朝日新聞デジタル

社会福祉法人けあきの郷からお礼(河村)

皆様のおかげです たくさんのご支援、あたたかなお言葉をありがとうございました。

2019年台風19号からの復旧完了のお知らせと御礼…酷暑の夏がついております。皆様には、この酷暑とコロナ禍ではございますが、相変わらずご健勝のこととお慶び申し上げます。さて、昨年10月の台風19号の被害に対し、皆様から、厚い、また温かいご支援とお励ましをいただきましたこと、法人、職員一同、心から御礼申し上げますとともに、別紙のように、「日常」を取り戻した利用者をご覧いただき、遅ればせながら、ご報告とさせていただきます。被害を受けました15事業所も、6月末、最後のグループホームの復旧工事が完了、入所施設

40名、グループホーム35名全員が、「元の棲み家」に無事、戻ってくることができました。これも、ご援助くださった皆様のおかげと、心から感謝申し上げます次第でございます。なお、復旧にあたり、法人本部の電話番号を新しく設けましたので、各事業所の電話番号とともに、お知らせ申上げる次第でございますので、ご活用いただければと存じます。また、1999年につづき、今回も最大の被害を受けた入所施設「初雁の家」に関しましては、利用者の命を守るため、「移転」を理事会で決定いたしました。そのために、これから、法人あげて一丸となって、この大事業に取り組む覚悟でございます。これからも、なお一層のお励ましをいただければ幸いです。コロナの終息が見えない中ですが、皆様のご健闘と、ますますのご発展を祈念申し上げます。

社会福祉法人 けあきの郷

理事長 阿部叔子 職員一同

★電話番号

法人本部 049 - 298 - 5400

初雁の家 049 - 232 - 6363

やまびこ製作所 049 - 232 - 3869

ワークセンターけあき

049 - 239 - 3389

グループホーム

①あかつき寮(事務室)

049 - 237 - 1200

②潮寮 049 - 234 - 4396

③しらこぼとの家

049 - 233 - 8995



2021(令和3)年度、障害福祉・障害者雇用対策関係予算等に関する要望(2020/7/27)

厚生労働省 厚生労働大臣殿

日ごろよりの自閉スペクトラム症(以下、ASDという)をはじめとする発達障害への理解の促進・理解に向けてのご尽力に対し、心より感謝申し上げます。私達、日本自閉症協会は、重度の知的障害を伴う方から高機能・アスペルガー症候群と呼ばれる方まで、全てのASD当事者とその家族の豊かな生活の実現に向けて、日々活動を行っております。近年では、障害特性に由来する個々の状態像の多様化や年齢層の広さ等、支援ニーズが大きく広がってきたとの認識のもとで、施策の多様化や支援事業者の増加も得られました。しかしながら、依然として積み残され

た課題および新たに顕在してきた課題も少なくありません。 その様な現状を踏まえて、次年度の予算に対して、弊協会から特に喫緊の課題となる以下の点について要望いたします。… 1. 支援従事者不足対策 2. 障害支援区分の見直し 3. 診断・医療体制の整備 4. 生活の場の質・量の確保 5. 年金制度の改善 6. 就労支援の整備 7. 障害者のための成年後見制度の検討 8. 各種個別支援計画等における整合性の整備 9. 放課後等デイサービスの制度改善 10. 障害者入所施設における利用者の高齢化対策 11. 行動障害のある ASD をはじめとする発達障害児者への支援	12. 発達障害者支援センターの強化 13. 災害、リスク管理、コロナ対応 14. 自閉スペクトラム症の啓発 15. 企業内の自閉スペクトラム症従業員への権利擁護 1. 支援従事者不足対策 (支援従事者の量的、質的確保) 支援従事者の量的、質的確保は依然として急務です。 ○複雑な処遇改善加算ではなく、基本報酬をまず上げてください。…2. 障害支援区分の見直し…自閉スペクトラム症などの特性により行動上の課題がある人の障害支援区分は、低く判定されやすいため、必要な支援を得にくい状況にあります。○要支援度を反映した支援区分の見直しを行ってください。… 3. 診断・医療体制の整備… ○医師等専門職における ASD をはじめとする発達障害についての理解啓発を促進してください。 ○専門性の高い医療機関をさらに増	やし、すべての地域で公表してください。「かかりつけ医等発達障害対応力向上研修」、「発達障害専門医療構築事業ネットワーク構築事業」、「子どもの心の診療ネットワーク事業」の全国展開及び拡充と地域格差の解消をお願いします。… 4. 生活の場の質・量の確保… 自傷・他害等の行動障害があったり、身辺自立に困難があるために休日の日中をひとりで過ごすことが困難な人の場合、親の高齢化が進むと、保護者による支援を前提とした仕組みでは対応できません。それを考えた生活の場の確保を推進してください。入所施設 ASD の方の中には入所施設が合う方もいるという現実をふまえ、地域の必要性に応じて地域密着型小規模入所施設の建設をお願いします。グループホーム ○適所系サービスの休日利用が拡大されるようにしてください。
○休日日中に訪問系サービス利用が拡大されるようにしてください。 ○事業所が休日日中支援をしても経営が成り立つような施策をお願いします。(支援区分3以上の人の休日における報酬単価の引き上げや職員配置による減算の見直し等) ○共同生活ではストレスを感じやすい ASD 者の場合の住まいの場として、支援の提供を受けながら一人暮らしができる住まいの拡充をしてください。 ○感覚過敏のある ASD の人のために防音等の構造が必要な場合の公的補助をお願いします。生活介護等の通所サービス ○必要な人が土曜日、日曜日、祝日などに利用できるよう、支給日数の上限を全国的にも月31日としてください。 ○支援職員確保のため、平日以外の報酬単価を25%引き上げてくださ	い。… 5. 年金制度の改善…依然として ASD の場合には、障害年金の受給が難しく、また、受給していても更新申請時に支給停止になるケースが少なくありません。ASD の障害者は多くの場合、最低賃金・昇給なしの条件下で働いています。有期雇用が多いのも現実です。そういう中での障害年金の不支給決定は、障害者の地域生活にとって致命的な打撃となります。 ○現状制度において基本的収入を保障する手段としての障害年金の位置づけに鑑み、障害者の暮らしが成り立つような所得保障となるようにしてください。 ○年金受給に必要な診断書作成について、医師の ASD 理解を向上させてください。(医療機関への定期的な通院がない場合などでは、障害の状態を軽度と判定した診断書が作成さ	れやすい傾向があります。) ○ASD については正確に診ることができると精神科医に限られているため、当初の医師による診断書にあきらかな判断ミスがあった場合には、新たな診断書による受給の判定見直しを認めてください。… 6. 就労支援の整備…就労継続支援 A 型、B 型共通 就労継続支援 A 型、同 B 型の利用を経て一般就労に移る人の数に目標値を設けることについて、2020年1月17日社会保障審議会障害者部会にて了承されましたが、目標値を設けると一般就労に結びつきにくい障害者が事業所から敬遠されることが懸念されます。審議会委員からは目標値を設定することに慎重な意見も出ております。当協会としても、一般就労に移行するかどうかは本人の意思によるべきで一般就労移行の目標値を設けることについては問題があると考えていま

す。就労継続支援 A 型事業 ○業務遂行能力は比較的高いが、ASD の対人・コミュニケーション特性や感覚特性を持った人にとって、支援と雇用を両立させる A 型のような仕組みは非常に親和性が高く、今後も適切な事業育成が望まれます。A 型事業者に対して、仕事の受注や販路拡大など有効な事業支援策を推進してください。就労継続支援 B 型事業 ○この事業の利用者には、短時間なら作業ができる人、ゆっくりなら作業ができる人、長期に家から出られず、やっと週 1 日なら通えるようになった人など、さまざまな課題をかかえた人が多数います。現在の平均工賃月額を基準とする報酬体系ではそのような利用者が事業者から敬遠されます。とくに自宅から出ることによる不安感を抱くタイプの人（いわゆる「ひきこもり」状態の人）の社会	参加機会としても本事業が今後も実施されるようお願いします。就労移行支援 ASD 者の場合には、自分に合った就労支援者を見つけることが容易ではありません。2 週間程度の体験利用を行ってから、正式な契約を行うことを可能としてください。（その場合、体験期間を制度利用限度の 2 年間に含めない） ○利用期間の 2 年を経過した場合に、継続して利用できるようにするための一定の条件が設定されていますが、そのハードルを下げてください。（この際、新たな事業所への変更も可能とする。）… 7. 障害者のための成年後見制度の検討… ○真に障害者本人のためになる制度としてください。 ○成年後見人を相続など一時的に法律判断が必要な時だけ選任するなど、現実的で使いやすい制度となる	よう検討してください。… 8. 各種個別支援計画等における整合性の整備 ○個別の支援計画が福祉、教育、就労の分野等でそれぞれ作成されますが、それらの整合性を図り、一貫性のあるものにしてください。… 9. 放課後等デイサービスの制度改善…ASD 児の場合、要支援度が高いにもかかわらず、報酬が低く評価され、事業者から敬遠されがちのため、報酬制度の見直しをお願いします。 ○ASD 児に対する支援力のある職員の確保をしやすくする施策をお願いします。… 10. 障害者入所施設における利用者の高齢化対策…現在ある多くの入所施設では利用者の高齢化対応が大きな課題です。段差解消などのバリアフリー化はもとより、車椅子対応のスペース・トイレ・入浴設備等についても必要度は増えています。対策
には高額な費用が必要です。 ○施設の改修・改築のための費用を補助してください。… 11. 行動障害のある ASD をはじめとする発達障害児者への支援… ○行動障害などを伴う重度障害者を受け入れる事業者が増えていません。依然として事業者が受け入れを敬遠します。対象障害者への支援を適切に行える体制の整備、支援者の確保を積極的に進めてください。 ○強度行動障害研修の受講後の改善をお願いします。この研修への参加動機に結び付くという面では成果は上がっていますが、加算目的での受講と留まっているという懸念があります。今後は研修成果が実際に対象障害者の受け入れ事業所の増加や支援の充実に結び付くことになるよう、さらなる施策をお願いします。… 12. 発達障害者支援センターの強化	…発達障害者支援センターが困難事例への対応を強化するための体制整備の予算をお願いします。… 13. 災害、リスク管理、コロナ対応… ○自閉症児・者含む障害者の優先順位が後回しになるようなことのないよう、また、診察が事実上拒否されないよう周知してください。 ○ASD 児者を抱える家庭については、災害時の通常の避難ルールに乗りにくい場合、避難時に個別の配慮が必要です。避難時に適切な誘導や配慮を行えるよう、あらかじめ地域の行政機関や消防等関係者が自閉症について基礎的な理解を深めるよう、関係機関への周知をお願いします。 ○情報の受け取り方に障害特性からくる偏りが生じる場合もあるので、自閉症児者にも分かりやすい情報提供を望みます。グループホームや入	所施設（以下、入所施設等）での新型コロナ対策 ○感染拡大の予防には感染者をなるべく早く現場から隔離することが必要です。そのために、PCR 検査等を公費で定期的に行ない、早期に感染者（職員と利用者）を発見できるようにしてください。 ○施設等での隔離支援が必要な場合には、支援職員の心理的、物理的負担を考慮した経済的支援を事業者に行ってください。 ○付き添いが必要な利用者が入院する場合で保護者が付き添えない場合は、本人に慣れた施設等の支援職員が付き添う事になりますが、職員増員にかかる費用を事業者に支援してください。 ○マスク・消毒液、非接触体温計の必要量の確保や室内殺菌機器等の防疫体制の強化をお願いします。 ○可能な限り自閉症児者の日常生活

が守られる支援の展開と事業所の運営安定に向けての対応策を強化してください。…

福祉避難所…

○災害時の福祉避難所の開設のタイミングについて見直しをお願いします。自閉スペクトラム症の人たちは環境の変化に弱いことから、最初から福祉避難所に避難できるようにしてください。当事者・家族の負担が減ることに繋がります。

○発達障害の特性を理解した支援が行えるよう具体的な対応マニュアルの整備をお願いします。

○避難所でコミュニケーション支援ができる人材の育成をお願いします。…14. 自閉スペクトラム症の啓発…

○官公庁や一般企業での ASD についての正しい理解はまだ不十分です。今後とも世界自閉症啓発デー等を通じて、一層の理解啓発を進めて

ください。

○公共施設（美術館、博物館、動物園、公民館など）、交通機関（鉄道、バス、駅、空港）、大型店舗などで、主に ASD で感覚過敏がある人に合理的配慮を行う「クワイエットアワー (quiethour)」（センサリーフレンドリー）の普及啓発をお願いします。…

15. 企業内の自閉スペクトラム症従業員の権利擁護…

○一定の条件のもと、無期契約の権利が与えられるような法整備が行われましたが、この法の趣旨が十分に活かされるようにしてください。

○障害者個人で雇用企業に理解を求めることは極めて困難です。相談支援体制を整えてください。

○コロナ禍での経済状況でも、障害を持ちながら就労している人たちの雇用を守るよう企業に徹底してください。 以上

ネット配信決定 ドキュメンタリー「友達やめた。」

耳のきこえない監督が発達障害の友人を撮った ドキュメンタリー「友達やめた。」が、9月19日から劇場公開される今村彩子監督作品「友達やめた。」の、公開日同日からのネット配信が決定した。

生まれつき耳の聞こえない今村彩子監督が、アスペルガー症候群の友人との関係について考え、カメラをまわし、他者を理解することの理想と現実のギャップ、コミュニケーションの本質に迫ったドキュメンタリー。発達障害当事者や家族からの、映画館という場（人混み、暗闇、大音量）に対する不安の声を受けての取り組みだ。 今回のネット配信に際し、今村監督は「映画のバリアフリーを考えた時、すぐ思いつくのは

『耳のきこえない人のために字幕を、目の見えない人のために音声ガイドを』という声です。しかし、今回、発達障害 や感覚過敏など様々な理由で、自宅での視聴を希望する方がいらっしゃることを知りました。ネット配信は、私が知らないだけで、実に多様なニーズに応えられるのではないかと思います」とコメントを寄せている。

今村監督の友人まあちゃんは、空気を読みすぎて疲れてしまい、人と器用に付き合うことができないアスペルガー症候群。一方、ろう者の今村監督も、理解があるような顔をしながら内心では悶々としたものを抱えていた。そんな2人の仲が、ふとしたきっかけでギクシャクしたものになってしまう。2人がこれからも友人でいるためにはどうすればいいか、カメラを回しはじめた今村監督だったが、たどり着いた

結論とは……。『友達やめた。』は、9月19日から新宿 K's cinema ほか、全国順次公開。同日スタートのネット配信詳細は公式 HP (<http://studioaya-movie.com/tomoyame/online.html>)で告知している。(映画.com livedoorNEWS 記事より

2020年9月14日)



本の紹介 『自閉症は津軽弁を話さない』

9月24日（木）にソフィア文庫から発売！

学会を巻き込んで大反響を呼んだ1冊が手に取りやすい文庫になって登場、株式会社 KADOKAWA（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：松原真樹）は、2020年9月24日（木）に角川ソフィア文庫の1冊として『自閉症は津軽弁を話さない 自閉スペクトラム症のことばの謎を読み解く』（著：松本敏治）を発売します。

「今日の健診でみた自閉症の子も、お母さんバリバリの津軽弁なのに、本人は津軽弁しゃべんないのさ（喋らないんだよね）」という著者の奥さんの一言から始まった「自閉症と方言」研究は10年に及び、関係者を驚かせる結果をもたらすものにな

りました。親本刊行時には数多くの媒体に取り上げられ大きな反響を呼んだ1冊を、刊行から約3年の時を経て角川ソフィア文庫として発売することになりました。また、今回のソフィア文庫版には「文庫版あとがき」を新規で収録しています。【内容紹介】「自閉症者は津軽弁を話さない」!? 10年にわたる研究、話題作が文庫化! 「今日の健診でみた自閉症の子も、お母さんバリバリの津軽弁なのに、本人は津軽弁しゃべんないのさ」一津軽地域で乳幼児健診にかかわる妻が語った一言。「じゃあ、ちゃんと調べてやる」。こんなきっかけで始まった「自閉症と方言」研究は10年に及び、関係者を驚かせる結果をもたらすものとなった。方言の社会的機能を「意図」というキーワードで整理するなかで見えてきた、自閉症児のコミュニケーションの特異性に迫る。

【目次】発端、
第1章 自閉症は津軽弁をしゃべんねっさ、
第2章 北東北調査、
第3章 全国調査、
第4章 方言とは
第5章 解釈仮説の検証、
第6章 方言の社会的機能説、
第7章 ASD 幼児の方言使用、
第8章 ASD の言語的特徴と原因論、
第9章 家族の真似とテレビの真似、
第10章 ことばと社会的認知の関係、
第11章 かず君の場合、
第12章 社会的機能仮説再考、
第13章 方言を話す ASD、
第14章 「行きます」、
第15章 コミュニケーションと意図
謝辞※「文庫版あとがき」を新規収録【著者略歴】松本敏治(まつもと・としはる)1957年生まれ。博士(教育学)。公認心理師、特別支援教育

士スーパーバイザー、臨床発達心理士。1987年、北海道大学大学院教育学研究科博士後期課程単位取得退学。1987~89年、稚内北星学園短期大学講師。89~91年、同助教授。91~2000年、室蘭工業大学助教授。00~03年、弘前大学助教授。03~16年9月、弘前大学教授。11~14年、弘前大学教育学部附属特別支援学校長。14~16年9月、弘前大学教育学部附属特別支援教育センター長。16年10月より、教育心理支援教室・研究所『ガジュマルつがる』代表。(ソフィア書籍宣伝webより)

Zoom 座談会動画

この度、市川宏伸会長、内山登紀夫先生、本田秀夫先生にご参加いただいた zoom 座談会の動画 URL を会員限定で公開いたします。「本人・家族編」「支援者（親を含む）ストレス編」の2部構成です。(収録後分割)

本人・家族編「コロナ時代の当事者の不安や、その対応」(約50分)

<https://vimeo.com/456822349/2a7ebf722f>

支援者（親を含む）ストレス編「コロナ時代の支援者のメンタル維持について」(約30分)

<https://vimeo.com/456828511/ab69692d14> 動画の録音、録画、撮影はご遠慮ください。

同 URL は、各加盟団体を通じてご所属の会員様にご視聴をご案内いたしたく、ご協力よろしくお願いいたします

します。コロナ禍で活動の中止や縮小で会員へ提供できるものがないとのお声もいただいております、会員特典となる情報のご提供について事務局で検討し、理事の先生方にご協力いただき制作いたしました。今回は第1回として、市川宏伸会長、内山登紀夫先生、本田秀夫先生他にご参加いただき、コロナ禍でのご本人やご家族のみならず支援する側についてまで広く、現状と今後に向けてのアドバイスについてまで懇談いただいたものです。お知らせ先については各団体のご判断にお任せいたしますが、会員であることの特典としての配信であることにご配慮いただきたくよろしくお願いいたします。ご視聴後は、動画内メッセージに記載しておりますアンケートのご回答にもご協力いただきたくよろしくお願いいたします。どうぞよろしくお願いいたします。○問い合わせ…一般社

団法人日本自閉症協会 事務局長
大岡 千恵子宛て 電話 03-3545-3380 Fax 03-3545-3381





日本自閉症協会
ホームページより

おすすめ映画情報

「スペシャルズ！」
～政府が潰そうとした自閉症ケア施設を救った男たち～

実話に基づき、当事者や家族をキャストに起用した、ドキュメンタリー-性溢れる異色作。
9月11日より公開。

無料ダウンロードできます！

【防災ハンドブック】

- ・支援者用
- ・本人、家族用

【助けてシート】

【携帯版・防災ハンドブック】 （支援者向け）

万が一の備えは、平時に準備するのが大切です。防災グッズとともに「助けてシート」や「サポートブック」などのご準備・点検を！

日本自閉症協会の Face bookが開設されました！

皆様、日々の感染予防対策、本当にお疲れ様です。

ウィズコロナの時代の到来は、

自閉スペクトラム症の当事者や私たち家族にも、

避けては通れない新しい生活様式を求めら、適応を必要とされる時代です。

今まで当たり前であった、顔と顔を合わせて得られる情報や共有できるものことの大切さは計り知れませんが、

オンライン・ICTの持つ利便性は、私たち家族の未来を拓くツールになる大きな可能性に溢れています。

奈良県自閉症協会でも、Face bookおよびホームページで、情報発信をしております。

毎月発行させていただいております、会員誌「きずな」も、鮮明に、またカラーでご覧いただけます。

リンク先団体や関連機関では、オンライン講座や興味深いyoutube配信などもされており、“きづな”の広がりを感じます。これまで受講するのが難しかった遠方の講座も、よりリーズナブルにご自宅で受講できるようになっています。

パソコン、スマホをお持ちの方、是非一度、Face book・ホームページへ！

KansaiWalker 特別編集
公式ガイド

TAKE FREE

音楽 演劇 美術 舞踊 芸能 etc. 秋の奈良で楽しむアートの祭典

奈良県大芸祭・ 障芸祭 Walker 10

COVER PLACE 奈良県コンベンションセンター

月号

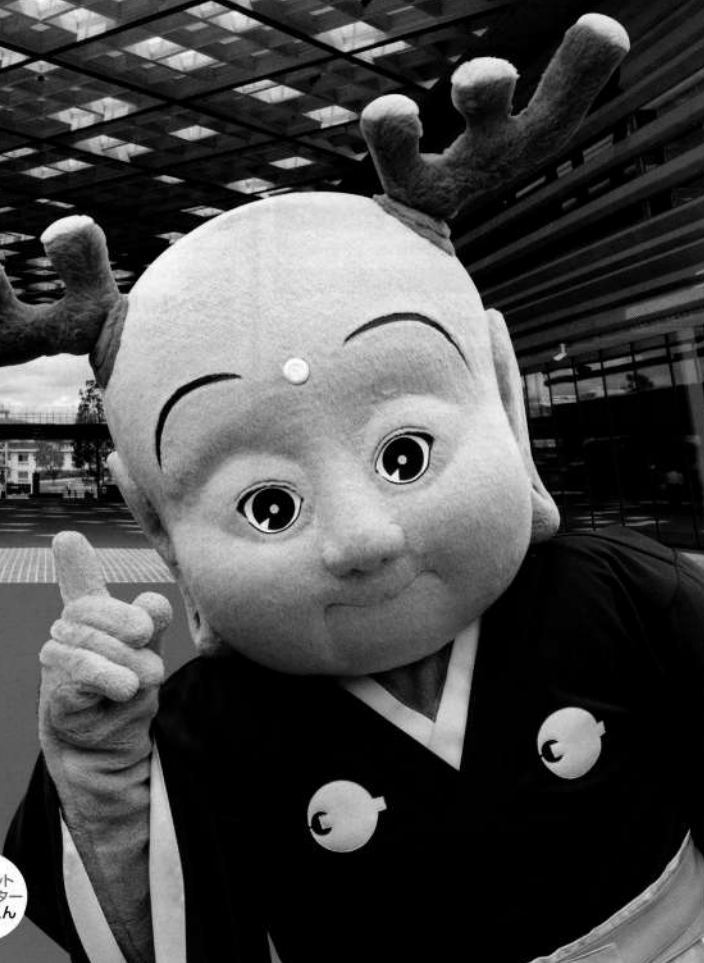


芸術の祭典 完全ガイド

～11/30月大宮通りで
花壇イルミネーション
を実施中!



マスコット
キャラクター
せんどんくん



作品募集



あなたのアートが東大寺にはた
ビッグ幡 in 東大



2つの公募
プロジェクトを
実施します。

あなたのアートがまちを彩る
プライベート美術



当イベントについては、今後の新型コロナウイルス感染症拡大の情勢を踏まえて、中止又は延期することがありますので、あらかじめご了承ください。

主催：奈良県障害者大芸術祭実行委員会、奈良県大芸術祭実行委員会、奈良県

募集内容

① ビッグ幡 in 東大寺

カラフルな「幡」を制作し、東大寺大仏殿前に掲揚します。今年は、集まった作品の中から64作品を選考会で選び、デザイン布地に仕立てて大きな「幡」を製作します。あなたの作品が東大寺大仏殿前ではたかかもしれません。

応募締切 2020年10月31日[土] 必着

【展示会場】東大寺大仏殿前

【展示期間】2021年1月23日[土]～1月31日[日]

【対象】奈良県を含む全国の障害のある人

【テーマ】花鳥風月

【作品について】

- ・応募作品は1人1点とします。
- ・平面作品に限り（技法は自由）、立体作品（5mm以上の厚みのものを除く）は、受付できない場合があります。
- ・作品のサイズは、1辺が30cm以上の正方形とします。
- ・作品の裏に「作者名」「タイトル」「作品の上下」を必ず記入ください。
- ・デザイン使用の経緯で、以下のように応募作品の色や形が変更されることがありますので、あらかじめご了承ください（原画には一切加工をいたしません）。
- ・適合にご応募いただいたデザインとして選ばれた作品でも花幕が可能です。
- ・①和紙・絹や色の選択が受け入れられる場合があります。
- ・②作品の中心部分のみの使用、またはトリミング（一部のみ使用）する場合があります。
- ・③他の応募者の作品と重ねてデザインする場合があります。

【応募方法】

- ・作品と応募用紙は、事務局までご持参いただくか、送料発払いでお送りください。
- ・応募用紙は「A4またはA5」に添削して送っていただくことも可能です。
- ・応募方法でお困りのときは事務局までお問い合わせください。

【応募に際しての注意】

- ・応募いただいた作品は審査の上、選ばれた64作品を8本の幡デザインに採用します。
- ・幡のデザインとしての採用の可否は後日ご連絡します。
- ・採用された作品も含め、すべての応募作品は令和3年1月25日（月）～31日（日）に、イオンモール大和郡山2Fイオンホールで展示します。
- ・著作権を侵害している恐れのあるもの、特定の政治的メッセージを含むもの、過剰な性的・暴力表現があるもの、その他重大な権利侵害に該当しないかと判断された作品は展示いたしません。
- ・作品の応募と送付等に際する送料は、全額応募者の負担となります。あらかじめご了承ください。
- ・作品の応募、送付方法詳細は下記から選択していただき、ウラ側の応募用紙に記入してください。
- ①事務局まで作品を持参、引取りを希望（事務局住所は下記をご参照ください）
- ②宅配サービスを利用した送付、送料を希望（運賃は全額ご負担いただきます）
- ③その他の方法（郵送に具体的な方法を記入ください）
- ・作品の応募と送付等に際する送料は、全額応募者の負担となります。あらかじめご了承ください。
- ・ご応募いただいた作品は、2021年3月頃に返却予定です。

幡とは… 東大寺の重要な法具の時に使われ「旗」のことです。仏や菩薩を荘厳・敬慕するために用いられ、平和を祈ったり災除けの意味があるとされています。 ※幡を掲揚する東大寺大仏殿へは、入場料が必要です。

ビッグ幡 in 東大寺事務局（担当 たいけうち）

〒630-8044 奈良市六条西3-25-4 一般財団法人たんぼの家の内
Tel.0742-43-7055 Fax.0742-49-5501 E-mail: happyspot@pope.or.jp

募集内容

② プライベート美術館

障害のある人のアートを日常のなかで楽しむプロジェクトです。県内各地のカフェや町家、社寺などで作品を展示します！全国から奈良を訪れるたくさんの人たちが、みなさんの作品に出会えます！自慢の作品をぜひご応募ください。

応募締切 2020年10月31日[土] 必着

【展示会場】近鉄奈良駅周辺店舗ほか県内各地

【展示期間】2021年1月30日[土]～2月14日[日]

【対象】奈良県内在住、在勤、在学の障害のある人

【テーマ】自由

【作品について】

- ・応募作品は1人4点とします。
- ・展示にご応募いただいた作品も応募可能です。
- ・作品サイズは、縦も横も一辺が1m以内とします。
- ・横型など1mを超える作品は応募できません（技法は自由ですが、額には必ず額を付けてください）。

【応募方法】

- ・作品と応募用紙と作品写真（※1）を、事務局までご持参いただくか、送料発払いでお送りください。
- ・応募用紙と応募データ（※2）は、メールに添削して送っていただくことも可能です。
- ※1 作品写真は額から外した状態のもの、プリントサイズは最大A4サイズとします。
- ※2 応募データは、なるべく解像度の高いものを撮影いただき、JPEG形式で添削してください。
- ・応募方法でお困りのときは下記事務局までお問い合わせください。

【お見合い展示の実施】

- お見合い展示期間：2020年11月下旬予定
- ・店舗などのオーナーやスタッフに作品を見ていただき、展示したい作品を選んでいただきます（マッチング）。
- ・マッチングが成立しない（作品が展示されない）場合もありますので、あらかじめご了承ください。
- ・応募された方もご覧いただけます。多数の作品が揃いますのでぜひご覧ください。

【応募に際しての注意】 必ずお読みください！

- ・写真（または複製データ）のない作品は受付できません。
- ・額に入っていない作品は受付できません。
- ・作品は計画にわたって運搬しますので、作品保護のため、できるだけ軽微なダメージで応募ください。
- ・近鉄奈良駅周辺各店舗の店内や外の店舗や住宅などで展示します。
- ・色落ち、変色しやすい素材を使用されている場合など、作品の状態により展示できない場合はお断りすることがあります。
- ・ご応募いただいた作品の最終的には、最大限展示しますが、万一、経路の都合等があったり主観的な判断により、ウラ側の応募用紙に記入していただく場合があります。
- ・著作権を侵害している恐れのあるもの、特定の政治的メッセージを含むもの、過剰な性的・暴力表現があるもの、その他重大な権利侵害に該当しないかと判断された作品は展示いたしません。
- ・作品の応募と送付等に際する送料は、全額応募者の負担となります。あらかじめご了承ください。
- ・ご応募いただいた作品は、2021年3月頃に返却予定です。

【プライベート美術館の実施】

- お見合い展示にてマッチングできた作品を、近鉄奈良駅周辺各店舗、県内各地のカフェ、町家、社寺などで展示します。また、参加マップやSNSなどでも情報を発信します。
- 展示期間：2021年1月30日（土）～2月14日（日）

① 作品応募	② 応募用紙	③ プライベート美術館の実施
・作品の写真・作品写真（※1） ・応募用紙と応募データ（※2）	・お見合い展示（マッチング）	・プライベート美術館の実施

1. 応募用紙はA4またはA5のいずれかでも可。2. 応募データはA4またはA5のいずれかでも可。3. 応募データはA4またはA5のいずれかでも可。

プライベート美術館事務局（担当 たいけうち）

〒630-8044 奈良市六条西3-25-4 一般財団法人たんぼの家の内
Tel.0742-43-7055 Fax.0742-49-5501 E-mail: happyspot@pope.or.jp

応募用紙

1. 応募プロジェクト いずれかに○ (両方応募される場合はこの用紙をコピーしてご使用ください) ・ビッグ幡 in 東大寺 ・プライベート美術館		2. 氏名 (ふりがな)	
3. 所属団体(個人の方は記入不要)		4. ご担当者(作者以外が応募する場合にご記入ください)	
5. 連絡先(団体でご応募の方は、ご担当者様へ郵便物が届く住所を記入してください) 〒			
Tel.		Fax.	
E-mail.			
6. 性別 男性・女性	7. 年齢 歳	8. どのような障害がありますか(任意でご記入ください)	
9. 作品の応募、返却方法(□に✓印を入れてください) ☐ ① 事務局まで作品を持参、引取りを希望(事務局住所は下記をご参照ください) ☐ ② 宅配サービスを利用した送付、返却を希望(運賃は全額ご負担いただきます) ☐ ③ その他の方法()			
10. 作品タイトル/使用画材/サイズ			
タイトル	使用画材	サイズ(タテ×ヨコ)	
①			
タイトル	使用画材	サイズ(タテ×ヨコ)	
②			
タイトル	使用画材	サイズ(タテ×ヨコ)	
③			
タイトル	使用画材	サイズ(タテ×ヨコ)	
④			
11. 応募作品についてコメントをお願いします。			
12. 承諾事項(承諾のうえ、□に✓印を入れてください。✓印の無いものは、受付できません) ☐ 応募に際しての注意事項を確認しました。 ☐ 万が一、作品の破損・紛失等があっても、主催者にその責任を求めません。			

※同一の作者が「ビッグ幡 in 東大寺」「プライベート美術館」のどちらにも応募できますが、その場合はそれぞれに異なる作品をご応募ください。

※「ビッグ幡 in 東大寺」「プライベート美術館」どちらも応募される場合は、この応募用紙をコピーしてお使いください。

※ご応募いただいた個人情報は、本事業の実施以外では使用いたしません。

作品の応募先・お問い合わせ先 ビッグ幡 in 東大寺・プライベート美術館事務局(担当 たけうち)

〒630-8044 奈良市六条西3-25-4 一般財団法人たんぼぼの家内 Tel.0742-43-7055 Fax.0742-49-5501

E-mail: happyspot@popo.or.jp

一般社団法人日本自閉症協会からの 2021（令和3）年度特別 支援教育関係予算等に関 する要望（2020/7/27）

文部科学省文部科学大臣殿

日ごろよりの、自閉スペクトラム症（以下、ASD という）をはじめとする発達障害への理解の促進・理解に向けてのご尽力に対し、心より感謝申し上げます。私達、日本自閉症協会は、重度の知的障害を伴う方から高機能・アスペルガー症候群と呼ばれる方まで、全てのASD当事者とその家族の豊かな生活の実現に向けて、日々活動を行っております。近年では、障害特性に由来する個々の状態像の多様化により、支援ニーズが大きく広がっており、それに対応すべき課題も少なくありません。予算要望に先立ち、まずお願いしたいこととして、学習指導要領等に記載してある「障害による学習上又は生

活上の困難を改善・克服し…」や不適切な文言の修正をお願いします。障害者権利条約に批准し、2016年4月に障害者差別解消法を施行したにもかかわらず、障害を持つ本人の問題と思わせる文言は修正すべきと考えます。障害の克服を主眼にするのではなく、障害を前提として適切な教育が行われることを望みます。また、「心身の故障」という表現は不適切です。＊特別支援学校小学部・中学部学習指導要領第1章 総則 第1節 教育目標3 小学部及び中学部を通じ、児童及び生徒の障害による学習上又は生活上の困難を改善・克服し自立を図るために必要な知識、技能、態度及び習慣を養うこと＊特別支援学校高等部学習指導要領 第8章 特別支援教育第七十二条 特別支援学校は、視覚障害者、聴覚障害者、知的障害者、肢体不自由者又は病弱者（身体虚弱者を含

む。以下同じ。）に対して、幼稚園、小学校、中学校又は高等学校に準ずる教育を施すとともに、障害による学習上又は生活上の困難を克服し自立を図るために必要な知識技能を授けることを目的とする。＊平成五年文部省告示第七号（学校教育法施行規則第百四十条の規定による特別の教育課程について定める件1 障害に応じた特別の指導は、障害の状態の改善又は克服を目的とする指導とする。ただし、特に必要があるときは、心身の故障の状態に応じて各教科の内容を補充するための特別の指導を含むものとする。次年度の予算に対する要望として、弊協会から以下3点について要望いたします。

1. 「合理的配慮」に基づいた教育環境の整備について 2. 支援体制の強化について 3. 新型コロナウイルスへの対応と児童・生徒の生活の安定
1. 「合理的配慮」に基づいた教育環

境の整備について…

○合理的配慮を求めるための情報の提供と合理的配慮の進め方について、教育委員会に周知をお願いします。多くの障害当事者及びその保護者が、「合理的配慮を求めたくても誰にどのように伝えればよいかわからない」、「勇気を振り絞って申し上げても、管理職や担任に断られたらそれ以上どうしていいかわからない」、という状態にあります。障害当事者及びその保護者に向けて、適切に合理的配慮を求めるための指針となるような情報（根拠として求められる材料、合意形成までの流れ、学校で認めてもらえなかった場合の相談先、事例集など）が提供されるように、教育委員会に周知をお願いします。

○合理的配慮がされた結果、長期的にどのような成果・効果が得られたかの具体的な検証をお願いします。

また好事例について、教育現場に還元できるようにしてください。

○教職員の自閉症理解と専門性向上のため、教員養成課程に発達障害の講座を必修科目として位置づけてください。

○発達障害の専門免許状を他の障害の免許状と同等に位置付け、教員の発達障害への対応改善をお願いします。

○福祉・教育・医療の全ての高等教育の教育課程に於いてASDを始め、発達障害について、系統立てて学ぶ機会を増やしてください。

○児童・生徒への理解の促進や障害全般について偏見や差別をなくすため、小中高の授業で、「障害」に関するカリキュラムの義務化を行ってください。

2. 支援体制の強化について…切れ目のない支援体制を構築ください。児童・生徒一人ひとりの状況に応じ

た適切な支援が受けられるようにしてください。

○特別支援学校・特別支援学級の定員の検討と支援員の配置等の弾力的な運用をお願いします。特別支援学校・特別支援学級に在籍する児童・生徒が増え、子どもの障害も多岐にわたるため、クラスの実情を考慮した弾力的な教員・支援員の配置ができるようにしてください。

○義務教育以降多様な進路を選べるようになりましたが、進路情報が不足している状況の改善をお願いします。知的障害を伴わないASDをはじめとする発達障害の生徒の増加にともない、中学卒業後の進路が多様化しています。通常学級に在籍しているが高校は特別支援学校も選択肢に入れるというケースも増えてきました。通常学級に在籍している場合、いわゆる「普通の学校」以外の進路情報がほとんどなく、例えば「特別

支援学校では高卒資格は取れないと知らなかった」「もっと早く知っていればこんな選択はしなかった」などの事例が報告されています。 ○不登校の背景に ASD をはじめとする発達障害があるケースについて、2011 年 8 月に行われた文科省の「不登校問題に関する調査研究協力者会議」では、「不登校の中で発達障害の割合が 3 割くらい」と言われています。そうした児童・生徒を長期のひきこもりに至らせないための施策の充実を、国の責任で行って下さい。また、フリースクールを利用する家庭への経済的支援を創設して下さい。 ○吃音で言葉を流暢に話すことに困難をかかえる児童生徒や場面緘黙の児童生徒への配慮を周知して下さい。ASD を含む発達障害児の場合、吃音となる児童・生徒も少なくありません。吃音の生徒の半数以上が学	校でいじめに合っているという調査があります。吃音に対する正しい理解と適切な関わりをお願いします。同様に、自閉症を含む発達障害児の場合、場面緘黙となる児童・生徒も少なくありません。場面緘黙の児童生徒が学校でいじめに合わないよう、学校において十分に認識し、適切な関わりをお願いします。 ○特別支援学校のスクールバスを配備する上で、スクールバスを必要とする知的障害教育部門高等部の生徒が存在することを考慮し、必要があれば利用できるようにして下さい。知的障害教育部門高等部の生徒は、自立と社会参加という目的の下にスクールバスが原則利用できなくなっています。「通学」そのものが高いハードルであってはならないと思います。 ○厚労省と協働で行う「トライアングル・プロジェクト」や、「共生に	向けた『学び』の質の向上プラン」において、福祉と教育の連携のために地域連携推進マネージャー等を活用し、積極的に福祉と教育の関係構築の場を設置して下さい。 ○小学校入学前に特別な支援が必要な児童については、児童の特性、必要な配慮や支援について入学前に通っていた全ての機関、事業所に丁寧に調査を行い、学校入学時から適切な配慮や支援が受けられるよう対応を要望します。 ○入学後は横の連携として、放課後等デイサービス事業所や移動支援事業所等の事業所と、相談支援専門員を含めての支援会議を実施し、支援の一貫性を図って下さい。 ○通常の高等学校において特別なニーズをもつ生徒への配慮をお願いします。 ①通常の高等学校における特別支援教育の体制を強化…通級の取り組み
が開始されましたが、高等学校の全ての教師に対し、ASD などの発達障害の理解と具体的な支援についての研修の実施を要望します。 ②私立の高等学校、通信制の高等学校についても、障害に応じた適切な教育が行われるよう、公立の高等学校に準じた体制づくりを要望します。 3. 新型コロナウイルスへの対応と児童の生活の安定…新型コロナウイルスの対策として、休校を中心とした対策が行われましたが、生徒本人や家族にとっては、極めて大きな影響を持つものであり、障害のある児童にとってはさらに大きな影響を及ぼしています。今後の対応についての工夫をお願いします。 ①一時預りの条件、スクールバスや給食等の提供について、今後のためにも緊急時対策マニュアルを整備して下さい。突然の休校で、特別支援学校でも、学校によって対応が	違っていました。地域性もあるとは思いますが、一時預りの条件、スクールバスや給食等の提供について、今後のためにも緊急時対策マニュアルを整備して下さい。その際、保護者の事情や、行動障害等によって自宅で過ごすことが難しい障害児に配慮し、一時預りや校庭開放等を取り入れた内容にして下さい。 ②小卒→中学入学の時期と重なった場合など、段階的でよいので中学への登校の機会を設けて下さい。卒業と同時に小学校からの健康観察、課題についてのフォローがなくなり、入学先中学からは個別の対応がなく、子供に関する保護者の負担がとて大きくなっています。また、学校再開に向けたイメージが持てず、子どもが前向きになれないというケースも見受けられます。中学入学式も簡略化されたもので、その後制服を着る機会もないので中学生に	なったという自覚も持ちづらいという声も聞かれます。段階的でよいので中学への登校の機会を設けて下さい。 ③休校中の生徒の登校機会の確保や ICT を有効活用した授業によって、障害児一人ひとりに合わせた多様な学びの補償をお願いします。通常級で行われているオンライン授業の形態を特別支援学級や学校でも積極的に取り入れて下さい。障害のある子ども達への教育は、一方的に知識を教えるだけでは意味がなく、実体験、教師や周りの友達との双方向のコミュニケーションが不可欠ですが、休校によりその機会が失われています。オンラインによる同時双方向の授業や HR で補って下さい。また、決まった時間に先生やクラスメイトとつながる時間があることは、生活リズムを整え気持ちの安定につながります。個々の生徒の二

ズに合わせて、すぐにでも取り入れてください。

④今後も感染拡大による休校・再開はあり得ると思いますが、その際は準備期間を設けて日程を発表してください（校内に感染者が出た場合の一時的な閉鎖は除く）。学校現場においては、休校・再開について、児童・生徒に丁寧な説明をし、本人が理解できるような配慮をお願いいたします。⑤感染拡大収束後になると思いますが、特別支援学校高等部3年生について、実習を十分に行った上で進路を決定できるようにしてください。進路決定が卒業に間に合わない場合も、学校の指導の下で実習を行えるようにするなど、柔軟な対応をお願いします。特に外部実習については、会社や事業所と連携し、混乱のないようにして下さい。

以上

引きこもりのほとんどは発達障害」って本当？

引きこもり支援のプロが語る”ボーダーの生きづらさ”…訪問活動と共同生活寮の運営などを通じて、1600人以上の引きこもりを支援してきたNPO法人ニュースタート事務局スタッフ、久世芽亜里氏は、「引きこもりとその親、支援状況には多様な実情がある」と語る。今回は久世氏の著書、『コンビニには通える引きこもりたち』（新潮新書）から「引きこもりと発達障害」について紹介する。… シンスケ君（仮名）は、現在20歳。おとなしいタイプでしたが、中学では友人は数人いました。高校では一時期不登校になりながらも何とか卒業。何もしない生活を送っていましたが、1年後に「これならできるかも」と倉庫の仕事を自分で見つけ、働き始めました。自

信が持てなかったのか、週2日という少なめの日数からスタート。きちんと出勤していたのですが、いきなり「やめたい」と言い出し、5ヶ月で退職しました。何があったのか、親には話してくれません。それから1年、引きこもり生活を送っています。家族仲は良く、食事と一緒に取り、たまに家族で外食にも行きます。ですが1人での外出は全くありません。高校時代にいじめとはいえないまでも、からかい程度はあったようで、同世代の人への恐怖心が今もあるそうです。バイト先でも、色々あったのかも知れません。「今思えば子どものころから、『おや?』と思うことはありました。例えば『お茶碗を洗っておいて』と言うと、本当にお茶碗しか洗っていない。流しにある他のコップやお皿は洗わずそのままでした」と母親は言います。あいまいな指示をされても分からな

い、一度に複数の指示をされると最初の方は忘れていく傾向があり、親は発達障害を疑っています。引きこもりと発達障害も、よく混同される組み合わせです。「引きこもりのほとんどは発達障害だ」と言っている人もいますが、こちらが相談を受けている中で、検査をすれば発達障害の診断が下りるのではと思われるケースは、3割程度ではないでしょうか。

「ほとんどは発達障害」って本当？

発達障害には、自閉症スペクトラムや注意欠陥多動性障害（ADHD）、学習障害（LD）などがあります。一時期よく耳にしたアスペルガー症候群は、自閉症スペクトラムのタイプの一つに分類されています。持っている症状も様々です。自閉症スペクトラム一つを見ても、会話がほぼ成立しない人から会話に問題はない人、勉強も普通にできる人とできな

い人、教科によってひどく凸凹がある人などがいます。複数の情報から取捨選択できないタイプにも、情報が目に入っていない人だけではなく、他のたくさんの情報も一緒に頭に入ってきてしまい選べなくなる人もいます。一人一人を見て、その人の持つ特性を見極めるしかありません。シンスケ君のケースでは、親御さんが発達障害ではと疑っていますが、全く気付いていない方や、話を聞く限りこちらはそう思えないのに「うちの子は発達障害だと思います！」とおっしゃる方もいます。自ら診断を受けに行った方は少なく、病気と同様、必要な方がきちんと病院に行っているとは言えない状況です。また通院しているのに適切な対応を受けていない場合もあります。精神科や心療内科もそれぞれ得意分野があり、どの病院でも一律の対応をしてもらえとは限りま

せん。発達障害の深い知識を持たず、ただ何となく薬を与えられているだけの場合があります。病院は、発達障害を診療分野に掲げている所を選ぶ方がいいでしょう。発達障害とは何なのか、ただの性格や特性ではないのか、診断を受けることに何の意味があるのか、という問題があります。これには人や団体によって様々な考え方があります。本人が障害をどう捉えるかの問題もあります。私たちの場合は、「一般就労が可能か、障害者雇用の方がいいか」を判断基準にすることが一番多くなります。いつかはいなくなる親の元を離れて自分で生きていけること。これが私たちの支援目標の大部分を占めているので、就労の問題には必ず直面します。障害者雇用となると私たちだけでは対応できなくなるため、ここが大きな境目なのです。障害者雇用でなければ就労できな

いだろう、継続しないだろうと思った場合は、発達障害の診断を受けるために医療につなげます。診断を受け、障害者手帳を取得することにより、臨床心理士やケースワーカーの方とつながり、就労移行支援やA型B型事業所（雇用契約を結ぶのがA型、結ばないのがB型）が利用でき、障害者雇用や障害者年金の可能性を探るなど、将来の選択肢が広がるのです。発達障害が何なのか、私たちもよく分かっていません。発達障害という診断名は、それ自体に意味を求めるのではなく、困っている当事者が利用できる支援を増やし、可能性を広げるためのもの、と捉えています。このような発達障害の捉え方は、私たちの支援内容から出てくるものですので、一つの参考程度にお考えください。発達障害の話で欠かせないのが、「ボーダー」と呼ばれるぎりぎり障害の診断が下りな	い人たちです。障害ではないと判断されても、やはり生きづらさを抱えています。ですが診断が下りないため、医療も福祉も利用しにくく、行き場がないことが多いのです。発達障害と病気が混在すると判断が難しくなる ツネオ君(仮名)は21歳。子どものころから相手に合わせられないタイプでした。物の考え方にも、こだわりがありました。会話がどうしても一方的なものになり、小学生の頃からいじめにあったようです。中学では不登校になり、高校は通信制を選択。集団の中にいるのが難しいからと、サポート校に他の子と時間をずらして通い、先生とほぼ1対1で面倒を見てもらい、何とか卒業しました。卒業後はバイトをしようとしたのですが、本屋など自分が好きで行くお店ばかりに応募します。接客業になるので難しいと親は止めたのですが、本人は聞き入れません。	案の定受からない、受かっても続かない、の繰り返し。そのうち引きこもりが始まり、もう2年になります。コンビニや散髪程度の外出はしています。父親のことは避け、母親とはよく話します。ただ気に入らないことがあると母に声を荒らげることもあります。怒る理由は、好きな食べ物がないなど、子どものようなものです。問題は、家の中で声が聞こえる、うるさい、などと言っていることです。幻聴の症状があると思われます。この状態で病院に行くと、統合失調症の診断を受ける可能性が高いでしょう。薬も出るものと思います。そうして治療をすれば引きこもりから脱出できると親御さんが勘違いすることがありますが、実際はそうは行きません。「薬が効かない」と通院をやめてしまう方もいます。確かに今は統合失調症の症状が出ており、その治療は大切です。です
がその根底には、恐らく発達障害があります。周囲とうまくいかず引きこもるに至った原因は、発達障害によるコミュニケーションの難しさであり、統合失調症はその二次障害だと考えられます。ですから、統合失調症だけを治療しても、会話が一方的な状態がそのままなら、人の中でやっていけず、バイトなどができるようにはなりません。病気だけでも発達障害だけでも、対応はぐんと難しくなります。ところがその両方の傾向がある方が、実はとても多いのです。発達障害がある方は、抱える生きづらさからストレスが多く、病気を発症しやすいのかも知れません。親御さんがそのことに気付いていないことも多々ありますし、通院していても発達障害の話は全くされていないという方もいます。発達障害の話は、当人が疑って、そうではないかと聞くまでは、医者側の	らは検査をしようとは言えないのかも知れません。そう思えるほど、「発達障害の可能性もありますから、今の症状が落ち着いたら検査を試みる方がいいですよ」とお伝えすると、驚かれる方が少なくないのです。決定的な解決策などない引きこもりになるきっかけは、いじめや、人間関係のトラブルや失敗、病気など、様々なものがあります。それどころか、「家を出る理由もなかったから」「何となく」という人すらいます。外出できる人でできない人、自室からもほぼ出ない人。家族との会話がある人となない人。年齢や年数も様々な上、病気や発達障害のある人もいます。この中でどのタイプが特に多いということはなく、どのタイプも比較的まんべんなくいます。引きこもりを一つのパターンにまとめることはできないのです。それはすなわち、引きこもり支援の難し	さでもあります。到底親だけでは対応し切れず、支援者も単独では難しく、複数の機関で協力して関わらなければ解決に至らないケースも、たくさんあるのです。医療と福祉と自立支援。引きこもり支援と就労支援。公的機関と民間団体。どの支援をどう使うのか、1箇所にするのか複数使うのか。これは次の章で触れていきたいと思いますが、実は今はたくさんの選択肢があります。引きこもりは多様化してはいますが、支援も多様化しています。適した支援をうまく使えば、かなりの数の引きこもりは解決するのではないかと思います。ただし、マッチングはあまりうまくいっている印象がありません。現状では引きこもり当人やその家族が支援を選ぶ形が主流です。私たちニュースタート事務局を含め支援側は、支援を求めて来る人を待つ立場です。ですが当人や家族が

引きこもりの多様性を把握し、その中で自分たちがどこに位置するかを正しく判断し、適した支援を選ぶのは至難の業でしょう。このミスマッチゆえに、引きこもりはなかなか解決しないのです。(久世 芽亜里 文春オンライン 9/15(火) 配信 Yahoo ニュースより)



映画スペシャルズについて

『スペシャルズ』監督陣が“最強の主演”を選んだ理由「二人のエネルギーが必要だった」社会からはじかれた子どもたちのケア施設を営む実在の人物を『最強のふたり』監督陣が描くフランス映画『スペシャルズ! ~政府が潰そうとした自閉症ケア施設を守った男たちの実話~』から、貴重なオフショットとともに監督や主演ヴァンサン・カッセル、レダ・カデブのコメントが到着した。フランス映画界を牽引し続ける名優ヴァンサン・カッセルが本作で演じるのは、自閉症スペクトラムのケア施設を切り盛りするブリュノ。ほかの施設で断られた子どもたちも受け入れ、採算度外視、政府からは無認可施設として目を付けられながらも何とか施設を継続しようと奔走する実在の人物がモデルになっ

ている。そして彼をサポートしながら、ドロップアウトした若者たちの社会復帰を助ける団体の代表マリクをいぶし銀の名優レダ・カデブが演じている。悪役やアクの強い役の印象が強い二人だが、本作では“普通の男たち”を絶妙なバランスで演じているところも見どころだ。本作は監督たちが25年以上付き合いのある施設を舞台に、長年温めてきた肝いりの企画。本来脚本を書いたから役者にオファーするのが常だが、実は今回カッセルとカデブには脚本執筆前に出演をオファーしたという。「作品に対するアイディアはあるが、脚本は用意していない。僕らと一緒にモデルになっている団体と長時間過ごしてほしい。それが無理なら、この映画の話はなし。断ってくれ」と大物二人にかなり強気に交渉したという監督たち。ナカシ監督曰く、彼らからの返事は早かった

そうで「僕らのやり方は間違っていなかった。その日の夕方には二人からほぼ同じ内容のメッセージが送られてきた。『脚本がなくても大丈夫。このまま冒険を続けよう』とね」。トレダノ監督は「ヴァンサンは、その人物になりきって身振りや体つきまでも“盗む”という姿勢で臨む。僕らは彼の“変幻自在”の才能を本当に素晴らしいと思っている。レダは繊細かつリアルな演技ができるカリスマだ。本作を成功させるためには、二人のエネルギーが必要だった」と、この二人が必要だった理由を語る。彼らの熱意が伝わり、約束通りカッセルとカデブは施設を訪れ、カッセルはステファン・ベナム、カデブはダーウド・タトゥと、それぞれが演じる役のモデルと共に過ごすことになる。自閉症スペクトラムのことを全く知らなかったという二人だが、カッセルは「気がついたら涙

を流していたよ。ステファンや団体のスタッフを観察していて分かったのだけど、彼らは献身的で、自閉症の人たちの生活のことだけを考えている。しかも理性的かつ行動的だ」と、これまでにない体験に圧倒されたという。そしてカデブも「すぐに心を奪われた。とても感動したね。アドベンチャーに溢れたゆたかな世界を発見した」とその時の心境をふり返っている。また、共に過ごして役作りに役立てたポイントを聞いたところ、「ステファンと一緒にドライブもした。彼の立ち振る舞い、人間性を観察するためだ。演じるときには登場人物の持ち味を出すことが大事だからね。彼の個性を知るのは大切なことだった。具体的には、彼のヤギひげと目線を取り入れた。彼は、相手が落ち着かなくなるからと、あまり人と目を合わせない。それから、心配そうな表情もね」とカッセ

ル。カデブも「僕も毎朝ワゴン車で自閉症の子供たちを迎えに行くダーウドの車に同乗させてもらった。彼の温かみのある対応を目の当たりにして、責任の重さをずっしりと感じた。彼らの気持ちを汲み取って絵になければならないからね」とベテランならではのやり方でエモーショナルな部分を役に取り入れたことを明かす。そして本作の見どころを尋ねると、ナカシ監督は「全ての登場人物の闘いを投影しているんだ。彼らの闘いとは、弱者の支援を第一に考え、絶対に目を背けずに関わっていくことだ」とコメント。そしてカッセルは「この作品は実は自閉症についてではなく、他人への愛、そして献身について描いた映画だ。ひとりひとり違うけれども、一緒に生きていくというメッセージが入っている」と本作のテーマを総括した。そんな監督たちとカッセル&レダの

4ショットと、トレダノ監督が撮影したセルフィーが到着。本作は昨年のカンヌ国際映画祭でクロージング作品として上映され各所で大絶賛。多いに話題となったが、その多忙な映画祭の隙間時間に撮影された超貴重なオフショット。全員が本作で初めての顔合わせだったが、撮影期間だけでなく、施設のリサーチでも長

時間を共にした彼らの仲睦まじさと絆の強さがこの写真からも見てとれる。ちなみに、カッセルが抱えている犬はカテブの愛犬ポロくん。カンヌだけでなく、本国のプロモーションでも4人と共にたびたび登場し、フランスのメディアではカテブにポロの質問をするのが恒例に。SNSでもトレンド入りし、話題となってい

たという。『スペシャルズ！～政府が潰そうとした自閉症ケア施設を守った男たちの実話～』は9月11日（金）よりTOTOシネマズ シャンテほか全国にて順次公開。（シネマカフェ Web より）

<https://www.cinemacafe.net/article/2020/09/11/68953.html>



発行人：関西障害者定期刊行物協会

住 所：〒543-0015

大阪市天王寺区真田山2-2 東興ビル4F

編集人：奈良県自閉症協会

定 価：100円